

## LA CHAMBRE A COUCHER, UN NOUVEAU TERRITOIRE D'EXPRESSION POUR LA CERAMIQUE ESPAGNOLE

Les pièces de vie évoluent au rythme des nouveaux usages et des attentes contemporaines en matière d'habitat. Plus qu'un lieu dédié au repos, la chambre à coucher se personnalise, pensée dans sa globalité, et où l'attention portée **aux matériaux participe pleinement à la qualité de vie**. Ambiance, confort thermique, facilité d'entretien, matière texturée ou cohérence esthétique, chaque composante contribue à créer un environnement propice à l'équilibre quotidien.

Dans cette approche plus sensorielle et durable de l'aménagement intérieur, **la céramique trouve naturellement sa place au sein de la chambre**. Longtemps intégrée aux pièces techniques ou aux espaces de réception, elle investit désormais les zones les plus intimes de la maison. **Sols, murs, têtes de lit, éléments décoratifs ou continuités architecturales** ses possibilités de mise en œuvre ouvrent de nouvelles perspectives aux architectes, designers et particuliers.

Portée par une culture du matériau associant innovation industrielle, recherche esthétique et maîtrise artisanale, la céramique espagnole, réunie sous la bannière **Tile of Spain**, accompagne cette évolution des usages. À travers une diversité de formats, de textures et de finitions, elle répond aux attentes d'un habitat contemporain.



## ▪ UN ENVIRONNEMENT INTERIEUR PENSE POUR LE BIEN-ETRE

Lieu de récupération, de concentration et de déconnexion, la chambre doit bénéficier de matériaux et couleurs capables d'accompagner les rythmes du quotidien.

**Grâce à sa surface et à son entretien simple**, la céramique contribue à maintenir un environnement intérieur agréable au quotidien. Elle facilite l'élimination des poussières et participe à la création d'un espace sain.

Appréciée pour **ses propriétés de conduction thermique**, la céramique s'intègre naturellement aux systèmes de chauffage au sol et accompagne les variations saisonnières. Elle participe à une sensation de confort constante, recherchée dans les espaces dédiés au repos.

Associée à des textiles, du mobilier en bois ou des éléments décoratifs naturels, la céramique permet de **composer des atmosphères équilibrées et enveloppantes**. Son rôle dépasse la simple fonction décorative pour participer à l'identité sensorielle de la pièce.



TILE OF SPAIN - Marque : Dune Cerámica  
Collection : Carrelage de mur : Pietra Viva et  
Carrelage de sol: Quercus  
Formats : Carrelage de mur, Pietra Viva: 60x120,  
90x90 et 120x120 cm. et Carrelage de sol, Quercus :  
20x120 cm.  
Crédit photo : TILE OF SPAIN/Dune Cerámica

## ▪ UNE ESTHETIQUE INSPIREE DES TEXTURES ORGANIQUES

L'évolution des procédés de fabrication, notamment l'impression numérique et le travail des textures, **permet de recréer les nuances du bois ou de la pierre** avec une précision qui favorise une atmosphère sereine. Ces surfaces reproduisent l'aspect visuel des matières naturelles. L'intégration de dalles de grand format participe à cette recherche de calme visuel par la réduction du nombre de joints, ce qui influe sur la perception de l'espace et la continuité des plans. L'usage de reliefs tridimensionnels pour la conception des têtes de lit propose une alternative durable aux revêtements muraux habituels, apportant une dimension tactile au décor.



TILE OF SPAIN - Marque : Marazzi  
Collection : Terramater  
Formats : 37,5x37,5, 18,6x37,5 et 9,1x37,5 cm.  
Crédit photo : **TILE OF SPAIN/Marazzi**



TILE OF SPAIN - Marque : Halcón Cerámicas  
Collection : Montecarlo  
Formats : 120x120, 60x120 et 60x60 cm. Rect  
Crédit photo: **TILE OF SPAIN/Halcón Cerámicas**

TILE OF SPAIN est le porte-parole international de l'ASCER qui soutient, défend et promeut l'industrie de revêtements sols et murs en céramique espagnole. Le siège est implanté à Castellón de la Plana, cœur historique de l'industrie de la céramique en Espagne. Elle réunit 110 adhérents, soit 95 % de la production sectorielle. [www.tileofspain.com](http://www.tileofspain.com)