



INFORMATION PRESSE JUILLET 2024

TILE OF SPAIN LANCE LA 23^{ÈME} EDITION DES CERAMIC AWARDS FOR ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN UN CONCOURS INTERNATIONAL OUVERT AUX PROJETS FRANÇAIS

Organisés et promus par TILE OF SPAIN, les CERAMIC AWARDS FOR ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN récompensent chaque année les candidatures internationales architecturales et décorations intérieures les plus ambitieuses. Tous les types de revêtements sols et murs en carrelage céramique fabriqués par des centaines d'industriels espagnols, membres de l'ASCER* sont mis à l'honneur.

Les inscriptions pour cette 23^{ème} édition sont ouvertes, **jusqu'au 17 octobre prochain**, sur le site dédié www.premiosceramica.com*.

Les architectes, designers, industriels, entreprises de pose et étudiants français peuvent présenter un projet dans l'une des trois catégories :

- ✓ **Architecture,**
- ✓ **Design d'intérieur,**
- ✓ **Projet de fin d'études, qui s'adresse aux étudiants en Master d'architecture.**



**Tile of
Spain Awards
Architecture
Interior design**



Crédit Photo - ASCER
Cérémonie de remise des prix
22^{ème} édition des Ceramic Awards CEVISAMA

La France, qui est l'un des pays majeurs de l'exportation du carrelage espagnol, est invitée à mobiliser les projets les plus emblématiques, techniques, architecturaux, environnementaux... pour lesquels le matériau a apporté une véritable valeur ajoutée.

Ces prix prestigieux reconnus par les professionnels du monde de l'architecture seront remis lors du prochain CEVISAMA, du 24 au 28 février 2025 à Valence (Espagne). Les lauréats se partageront une dotation totale de 35 000 €.

Le jury sera présidé par l'architecte Rafael de La-Hoz et composé de professionnels de l'architecture et du design : le cabinet d'architectes Aranguren & Gallegos Arquitectos ; Arquitectura-G ; David Quesada, de la revue Arquitectura y Diseño ; et Susana Babiloni, présidente de l'Ordre territorial des architectes de Castellón.

*règlement mis à jour consultable sur le site

FLASHBACK EDITION 2023

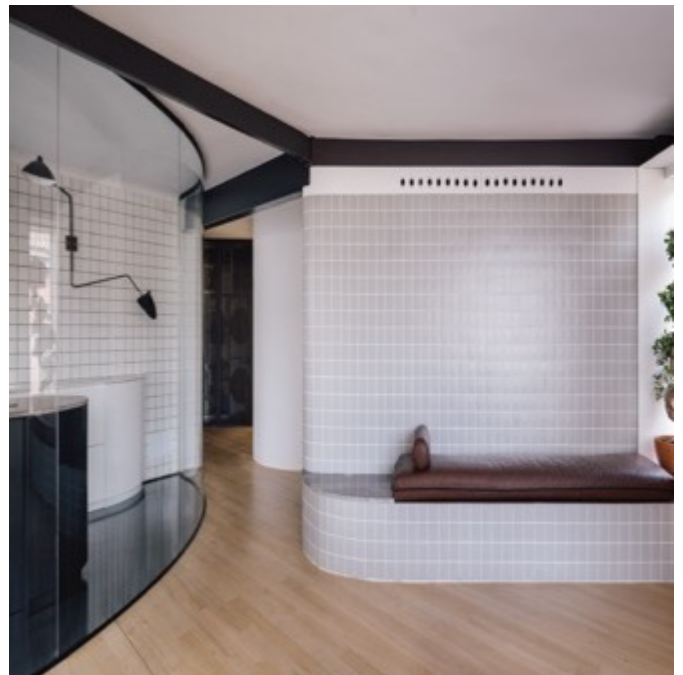
<https://www.youtube.com/watch?v=h2vPt2kODIc&t=3s>

2 projets ont été récompensés pour avoir sublimé la céramique espagnole. Un matériau qui offre de multiples possibilités d'utilisation laissant libre court à la liberté créative pour habiller une maison, la façade d'un immeuble ou encore le mobilier urbain, tout en garantissant de hautes performances techniques (hydrofuge, ignifuge, anti-dérapant...). Les finalistes du concours ont également témoigné de ce savoir-faire et de la remarquable adaptabilité du matériau.

▪ Lauréats 2023



Architectes : Ripoll-Tizon Architecture Studio
Projet : House in Puntiró
Lieu : Palma de Majorque, Iles Baléares
Photographe : José Hevia



Architectes : Agustín Gor Gómez (GRX Arquitectos)
Projet : Isabel la Católica House
Lieu : Grenade
Photographe : Imagen Subliminal
(Miguel de Guzmán + Rocío Romero)

▪ Finalistes 2023

Catégorie design intérieur



Architectes : Cloud House
Projet : Studio Animal
Lieu : Madrid
Photographe : José Hevia



Architectes : Beatriz Arroyo y
Lys Villalba
Projet : Urban Cabinet Series
(2): The Expanded Columns
Lieu : Madrid
Photographe : José Hevia



Architectes : Virtual Lab
Projet : Cabanyal House
Lieu : Valencia
Photographe : David Zarzsoso

Catégorie architecture



Architectes : Padilla Nicás Arquitectos+
Mariluz Sánchez
Projet : Alterations and extensions to
Buenavista Cultural Centre
Lieu : Madrid
Photographe : José Hevia



Architectes : NUA arquitectures
Projet : Conversion of an abandoned
building into 27 flats
Lieu : Salou
Photographe : José Hevia



Architectes : La Errerìa
Projet : Square + bus-stop
Lieu : Vinaròs
Photographe : Milena Villalba



Architectes : Magén Arquitectos
Projet : María Zambrano Infant School
Lieu : Zaragoza
Photographe : Rubén P. Bescós

*TILE OF SPAIN est le porte-parole international de l'ASCER qui soutient, défend et promeut l'industrie de revêtements sols et murs en céramique espagnole. Le siège est implanté à Castellón de la Plana, cœur historique de l'industrie de la céramique en Espagne. Elle réunit 110 adhérents, soit 95 % de la production sectorielle. www.tileofspain.com