



## À PROPOS DE PALAUMA GLOBAL GROUP

### L'INTELLIGENCE IMMOBILIÈRE CONSTRUCTIVE

Né en 2021 à Marseille de la rencontre entre Philippe Bega et Eyal Bompuis, Palauma Global Group est un promoteur national et la direction immobilière externalisée du groupe SNEF. Agile et innovant, ce nouvel acteur de la promotion immobilière est solidement adossé à deux groupes industriels majeurs, le Groupe SNEF et Global International Investment, avec lesquels il partage une même culture de l'ancrage local, de la pérennité et de la performance. Cet adossement lui confère une grande liberté d'action, la capacité de mobiliser des expertises variées et une vision stratégique en phase avec les transformations économiques, sociales et environnementales des territoires.



[biouxtiful-palauma.fr](https://biouxtiful-palauma.fr)



BIOUXTIFUL  
MÂCON

# DOSSIER DE PRESSE

SEPTEMBRE 2026



UN PROJET PORTÉ PAR  
PALAUMA GLOBAL GROUP  
& MÂCON HABITAT

  
**PALAUMA**  
GLOBAL GROUP



# À MÂCON, UNE ANCIENNE STATION-SERVICE RÉHABILITÉE EN 47 LOGEMENTS SOCIAUX

## PALAUMA GLOBAL GROUP ET MÂCON HABITAT INAUGURENT BIOUXTIFUL

C'est à l'entrée du quartier mâconnais de Saint-Clément, que Palauma Global Group, promoteur immobilier marseillais et le bailleur social Mâcon Habitat inaugurent ce 11 septembre la résidence Biouxtiful. Ancienne station-service puis friche abandonnée, le terrain désormais dépollué accueille aujourd'hui un programme de 47 logements sociaux autour d'un jardin partagé. Dans le contexte de l'objectif ZAN (zéro artificialisation nette), Biouxtiful illustre le recyclage d'un foncier pollué en cœur de ville au lieu de consommer des terres neuves.

Avant d'accueillir Biouxtiful, la parcelle abritait une station-service à l'arrêt depuis de très nombreuses années. Un défi qui n'a pas fait peur à Palauma Global Group, promoteur marseillais qui a acquis le terrain, puis l'a fait dépolluer avant d'y bâtir ce nouveau programme. Ce projet illustre parfaitement la méthode de Palauma consistant à faire renaître la ville dans ses quartiers parfois délaissés plutôt que de chercher à bâtir toujours plus loin du cœur de ville. Ce choix rejoint aussi la priorité affichée par la ville de Mâcon et de son agglomération de renforcer une offre d'habitat social adaptée aux besoins des habitants.



**Biouxtiful accueillera ainsi sur 3 000 m<sup>2</sup> de surface totale, 47 logements sociaux, du T2 au T4 permettant d'accueillir les Mâconnais dans ces habitats spacieux et lumineux, autour d'un espace vert commun de 680 m<sup>2</sup>, inspiré des jardins méditerranéens, en référence aux origines marseillaises de Palauma Global Group.**

**Tous les logements disposent d'espaces extérieurs, notamment des balcons couverts. Les accès à la résidence sont lumineux et sécurisés pour un vrai confort de vie.**

Cette résidence porte aussi des symboles en référence à Marseille et à Mâcon. Ainsi, une œuvre XXL s'emparera des murs dès l'entrée du bâtiment jusqu'aux étages. Ce travail de fresque murale a été confié à Robin SZCZYGIEL qui a souhaité ici représenter à la fois son attachement à Marseille et à la Bourgogne. Un olivier, gage de longévité, viendra aussi prendre place dans le jardin central de la résidence.

Pour la construction du bâtiment, Palauma Global Group a souhaité mobiliser une grande majorité d'acteurs implantés dans la région, à commencer par l'entreprise de gros œuvre SCOB Bâtiment, aux côtés du bailleur Mâcon Habitat, associé au projet depuis ses premières étapes. Les premiers habitants de Biouxtiful ont déjà pris possession des lieux.

Le programme



BIOUXTIFUL  
propose

**47** - logements du T2 au T4

**3 000 m<sup>2</sup>** - la surface totale de la résidence

**1150 tonnes** - masse de terres dépolluées

**680 m<sup>2</sup>** - d'espaces verts d'inspiration méditerranéenne partagés entre les résidents

**81 route de Bioux, 71000 Mâcon** - l'adresse de la résidence

## LE REGARD DES PARTENAIRES DU PROJET

*La parole à* **PHILIPPE BEGA** Président de PALAUMA GLOBAL GROUP

“Avec BiouxTifful, nous avons choisi de redonner vie à un site que tout le monde avait fini par oublier : une ancienne station-service, à l'abandon depuis des années, au cœur de Mâcon. Aujourd'hui, ce terrain dépollué accueille 47 logements sociaux, un jardin partagé et des familles. C'est exactement la conviction de Palauma Global Group : lire un territoire, réinvestir ses espaces délaissés et construire avec des partenaires locaux des logements où l'on est heureux de vivre. Je suis fier de le faire ici, à Mâcon, aux côtés de Mâcon Habitat.”

*La parole à* **YOANN CHARLOT** Président de MÂCON HABITAT

“Dans une ville dynamique et attractive comme Mâcon, la demande de logements accessibles ne cesse de croître. En qualité de nouveau Président de Mâcon Habitat, premier bailleur social du territoire, je suis ravi de voir aujourd'hui ce projet inauguré au cœur du quartier Saint-Clément, en présence de nombreux partenaires de notre agglomération mâconnaise qui ont su apporter leurs savoir-faire et leur efficacité.”

*La parole à* **PHILIPPE PUVIEUX & JOSÉ CONIGLIO** Architectes – 331 CORNICHE

“Ce projet de 47 logements sociaux a été pensé avant tout autour de la qualité de vie des habitants. Cette attention se traduit pleinement dans son architecture. Plutôt qu'un bâtiment uniforme, le projet compose une succession de petits immeubles accolés, dont les volumes, les toitures et les couleurs varient. La palette d'ocres rouges et de tons terre s'inspire directement des façades du centre-ville de Mâcon, créant un dialogue entre architecture contemporaine et identité locale. Le rez-de-chaussée, en retrait et filtré par la végétation, prolonge cette volonté d'une relation plus douce avec la rue.”



“Le projet artistique du bâtiment BiouxTifful prend la forme d'une série de fresques mettant en dialogue deux paysages qui façonnent l'identité de l'artiste : les reliefs méditerranéens de Marseille et les paysages bourguignons de Mâcon. Un langage visuel épuré avec des formes simplifiées, des volumes rythmés, une palette limitée à quatre couleurs (jaune, vert, bleu, rouge) traduit graphiquement cette double appartenance géographique. Né au Havre, Robin SZCZYGIEL est issu d'une famille aux racines bourguignonnes (Nièvre, Côte-d'Or, Yonne). Après une enfance passée à l'étranger, rythmée par des retours en vacances dans la région, il conserve avec la Bourgogne un lien intime : forêts du Morvan, vignes automnales et maison familiale. Installé à Marseille depuis cinq ans, où il a intégré la résidence artistique Buropolis, il y peint en extérieur les scènes de vie locales, du parc national des Calanques à la Côte Bleue. Cette ville, écrin de la culture méditerranéenne, l'a chaleureusement accueilli et nourrit aujourd'hui son quotidien artistique. Cette double appartenance, bourguignonne par héritage, marseillaise par choix de vie, constitue le socle du projet des fresques, pensées comme un pont visuel entre Marseille et Mâcon.”