

# LETTRE RÉFÉRENCE

Construction tertiaire  
**Émergence**  
Rennes (35)

**Solutions produits**

- RDC : façades grille à facettes WICTEC 50 (300 m<sup>2</sup>)
- R+1 et R+2 : ensembles WICLINE 65 ouvrant caché en bande filante : 615 m<sup>2</sup>
- R+3 : façades à facettes WICTEC 60 (550 m<sup>2</sup>)
- R+4 à R+8 : façades cadres sur la base de WICLINE 65 ouvrant caché (2000 m<sup>2</sup>)
- Ouvrants pompier

**Maîtrise d'ouvrage :**

OCDL – Groupe Giboire, Rennes (35)

**Architecte :**

2A Design, Chartres-de-Bretagne (35)

**Entreprise :**

Aluvair, Moutiers (35)

**Photographe :**

Eric Sueur



## » UN DIAMANT SUR L'HORIZON RENNAIS

### Le contexte : un signal d'entrée de ville

Aux portes du quartier EuroRennes, l'entrée sud de la métropole achève sa mue dans le cadre d'un ambitieux projet de recomposition urbaine. C'est dire l'enjeu de visibilité posé aux programmes, en particulier au projet tertiaire destiné à occuper cette parcelle de 2000 m<sup>2</sup> située en bordure de rocade, à deux pas du centre commercial Alma.

Retenu par le propriétaire du terrain, Unibail-Rodamco Westfield, pour ses intentions et son engagement à valoriser la qualité architecturale, OCDL Groupe Giboire a choisi, à l'issue d'un concours, la proposition de l'agence d'architecture 2A Design.

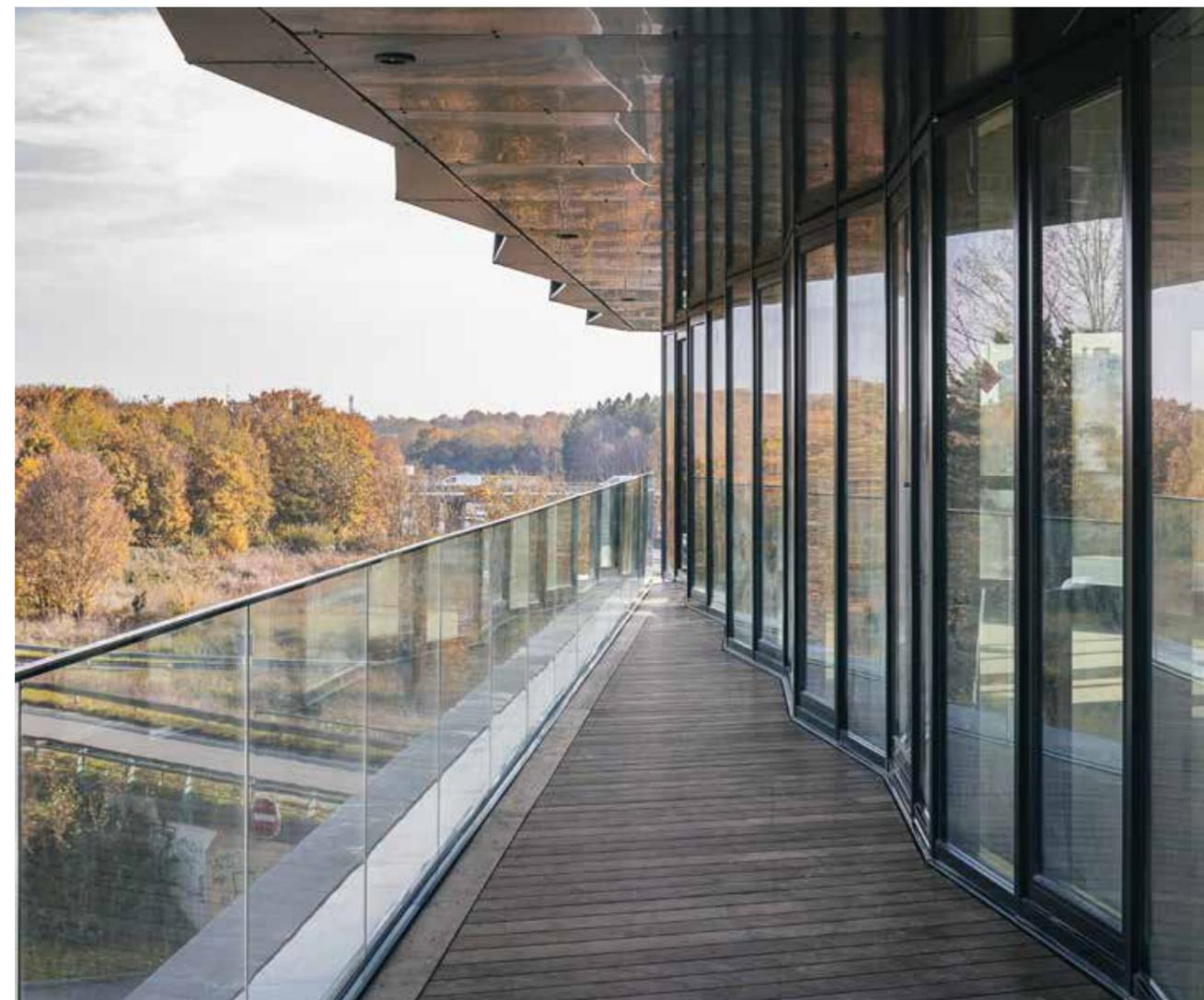
« Nous avons été séduits par la manière dont elle répond au cahier des charges urbain défini par la ville de Rennes d'avoir un signal, un marqueur de cette porte sud de l'agglomération », expliquent Alexandre Racine et Xavier Leseur, directeur de programme et directeur production OCDL Groupe Giboire.

Ainsi, le bâtiment tire parti de la forme du terrain, un triangle exigu, pour hisser 6250 m<sup>2</sup> sur R+8 niveaux et une superstructure métallique qui, tel un bijou, le distingue sur l'horizon rennais.

### Les enjeux : esthétique et performances

Emergence, c'est son nom, matérialise un signal inédit dans le paysage urbain. Sa forme en trapèze, ses façades et facettes d'aluminium sombre et de verre transparent évoquent un diamant. Le bâtiment semble se dédoubler en deux ensembles. Le premier, constitué des R+1 et R+2, lévite sur un socle vitré donnant sur le parvis paysagé. Du R+4 au R+8, le second semble défier la pesanteur sur un R+3 comme une faille vitrée, et se hisse derrière une résille métallique prolongée par une superstructure en toiture.

Par-delà ses atouts esthétiques, cette enveloppe de verre et de métal protège une organisation interne relativement « simple » autour d'un noyau positionné au milieu des plateaux, facilitant la divisibilité des espaces. Pour l'investisseur comme pour l'occupant, elle s'avère aussi hautement performante face aux enjeux de consommation énergétique comme de confort thermique et acoustique. Des qualités servies par les solutions WICONA et leur mise en œuvre par Aluvair.



### Les solutions WICONA : une grande adaptabilité

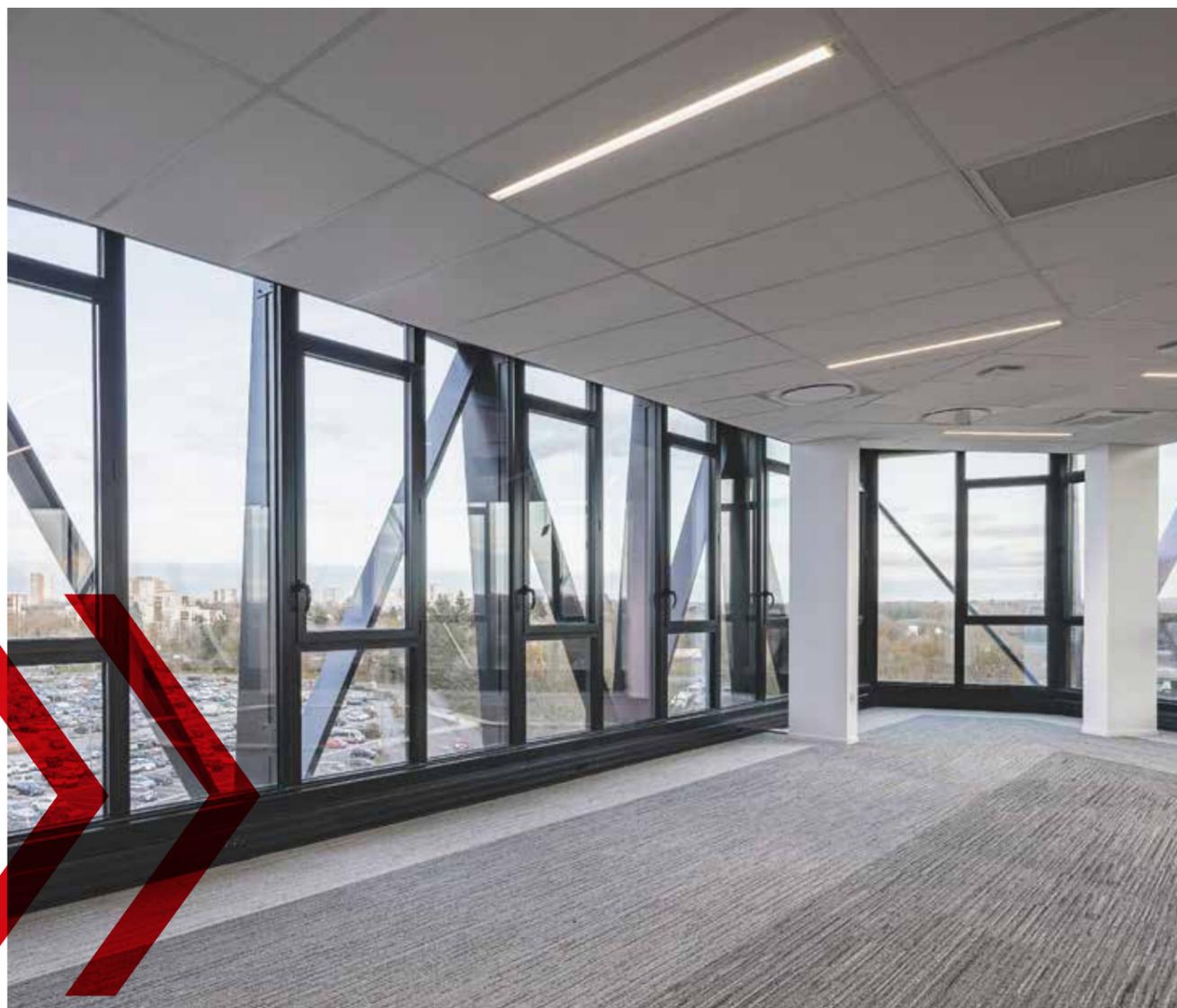
Le RDC et le R+3 se caractérisent par leurs façades transparentes et facetées, présentant de grands volumes de vitrages et des angles sortants et rentrants de 10°, à raison de 5° de chaque côté de l'épine. Sur le socle du bâtiment, le mur-rideau WICTEC 60 grille permet de supporter les vitrages de L. 1800 mm par H. 4500 mm. Au R+3, le mur-rideau WICTEC 50 grille prend le relai sur une hauteur moindre.

Autre particularité : la façade cadre du R+4 au R+8. Conçue sur la base de profils WICLINE 65 ouvrant caché de grandes dimensions (éléments de L. 1790 mm x H. 3240 et 4485 mm selon les niveaux), elle vient à l'arrière de la structure métallique extérieure à la fois décorative et faisant office de brise-soleil. Leur assemblage a été validé sur chantier par un châssis témoin de 4,50 mètres de côtés. La préfabrication en atelier de la façade cadre et de la superstructure a notamment permis d'accélérer et de fiabiliser la pose de l'ensemble.

Enfin, aux R+1 et R+2, la même fenêtre WICLINE 65 ouvrant caché fait le tour du bâtiment en bande filante de H. 2800 et 2350 mm selon le niveau, alternant 1 ouvrant (sur allège, voire sous imposte) et 1 fixe de chacun L. 900 mm.

Côté performances, les systèmes WICONA intègrent des vitrages acoustiques pour des résultats de 30 à 36 dB selon les façades et des vitrages à contrôle solaire sur les deux façades sud.

Le RAL 9005 noir foncé à 30 % de taux de brillance des menuiseries aluminium et de la superstructure métallique achève d'évoquer un diamant sombre.





## » TÉMOIGNAGES

La majeure partie de la qualité esthétique du projet tient dans sa forme architecturale, soulignée par la finesse des menuiseries et par leur couleur d'un brun presque noir. Avec l'agence 2A Design, nous avons été très attentifs à ce que le produit mis en œuvre respecte très fidèlement les perspectives initiales. Les solutions WICONA répondent à nos attentes. Leur système de mise en œuvre a permis de réaliser le clos couvert du bâtiment de façon très rapide et très qualitative. Le fait qu'elles intègrent une importante proportion de matériaux recyclés a aussi contribué à notre choix.



**Xavier Leseur, directeur production**  
**Alexandre Racine, directeur de programme**  
OCDL-Groupe Giboire

Nous avons vite constaté que la forme géométrique complexe du bâtiment, dictée par la configuration de la parcelle, permettait de concevoir un bâtiment plus épais, dégageant un linéaire de façade plus rationnel qu'un simple rectangle ne l'aurait permis. Cela nous a donc permis d'enrichir et de caractériser l'architecture de la façade que nous voulions menuisée. Dès le début de notre collaboration avec Aluvair, nous avons perçu leur expertise technique, indispensable pour répondre à nos exigences architecturales. Par-delà leur contribution à l'esthétique du projet, la technicité des systèmes WICONA s'est avérée particulièrement intéressante. Notamment, la préfabrication des éléments à partir du R+4 – les châssis en façade cadre et les ailettes de la superstructure – a permis une installation rapide.



**Olivier Lucas, architecte associé**  
2A Design

La principale spécificité de ce chantier tient à la géométrie du bâtiment, développé sur 120 mètres de périmètre sans aucun angle à 90°. On compte 7 angles différents à traiter en menuiserie et en brise-soleil. C'était aussi notre premier chantier en façade cadre, un système assez rarement utilisé sur notre région Ouest. Cette façade cadre supporte les brise-soleil positionnés devant elle et vient s'accrocher sur le nez de dalle béton au moyen d'une pâte de fixation spécifique que nous avons créée et fait valider, pour la justification statique, par un bureau d'études externe. Nous avons aussi co-conçu avec le bureau d'études WICONA un drainage spécifique pour la circulation des eaux de drainage. Pour gagner du temps, l'enjeu était de préfabriquer quasiment l'ensemble du chantier avant de lever. Livrés sur palette et stockés sur une plateforme logistique, les éléments de façade cadre ont été assemblés au sol avec les brise-soleils également préfabriqués. Le levage de ces éléments composés a pris deux semaines par étage, ce qui est plutôt rapide au vu de la complexité de ce bâtiment prismatique.



**Rachel Georgeault, chargé d'affaires**  
**Erwan Hubert, conducteur de travaux**  
Aluvair