

ORISHA

Lighting up the way

ORISHA

Lighting up the way

 **CARRÉ NOIR**

94 avenue Gambetta - 75020 PARIS +33 (0)1 85 56 97 00 www.carrenoir.com

DL SOFTWARE

ORISHA_LOGOTYPE_GROUPE_SIGNATURE_
EXECUTE_POSITIF_PANTONE_CMJN
FD

Date : 12/07/2023

CE FICHIER EST UN DOCUMENT D'EXÉCUTION. Il est construit en quadrichromie et/ou avec d'éventuels tons Pantone® ou recommandations de tons Pantone®. Les imports Photoshop HD qui peuvent l'accompagner sont également réalisés en quadrichromie. **CE FICHIER N'EST PAS IMPRIMABLE EN L'ÉTAT. UNE PHASE DE PHOTOGRAVURE EST IMPÉRATIVE** afin d'y intégrer les contraintes techniques du cahier des charges de l'imprimeur en adéquation avec le procédé d'impression retenu. Il convient donc au photographeur d'y intégrer entre autres (liste non exhaustive) : la séparation de couleurs, les recouvrements de couleurs (trappings), les éventuels contours (outlines) à mettre aux textes en réserve dans des fonds composés de plusieurs couleurs afin d'éviter les problèmes de repérages, la mise en place du calque du blanc de soutien lors de l'impression sur des films ou adhésifs transparents (à l'exception du blanc sélectif), la mise en place du calque du vernis (à l'exception du vernis sélectif), les éventuelles réserves d'impression ou de vernis pour le collage/scallage, le bon repérage des calques d'embossage, de débossage, de dorure à chaud etc... Selon le nombre de couleurs maximum d'impression imposé par l'imprimeur, le photographeur aura également en charge : la possible intégration de ton(s) Pantone® dans les illustrations en remplacement ou en sus des couleurs quadrichromiques, la décomposition de tons Pantone® en Bendays, l'émission d'une épreuve contractuelle certifiée.

BE CAREFUL - For accurate colour reproduction, refer to the Pantone Formula Guide. The opposite document and colour sampling are only to be considered as indications. - The jointed/attached files are not ready for direct photo-engraving or film-making (no trapping, overprinting or overlapping has been done). - Colours are only indicated as a recommendation, the definit choice has to be made by the photo-engraver in contact with the manufacturer.

TONS RECOMMANDÉS

