

Le bois Kebony protège trois lieux uniques contre de rudes conditions hivernales

La retraite pour artistes Fordypningsrommet est installée au cœur des Lofoten, dans le cercle arctique. Une villa contemporaine a été bâtie à proximité de Vilnius, en Lituanie, en harmonie avec son environnement naturel. Au nord du Labrador, au Canada, se dresse le centre culturel Illusuak. Ces trois lieux ont adopté le bardage Kebony pour les protéger contre la puissance des éléments.

Une poignée de petites maisons à l'architecture anguleuse se dressent sur les collines du Fleinvær archipelago, dans les Lofoten, au nord de la Norvège. Fordypningsrommet, ou Arctic Hideaways, est une retraite pour artistes conçue par le compositeur et musicien Håvard Lund.

Le bois Kebony Character a été choisi par TYIN tegnestue Architects et Rintala Eggertsson Architects pour l'habillage de ce projet. La patine argentée du bardage permet aux bâtiments de se fondre parfaitement dans leur paysage rocaillieux. Alternative écologique aux bois durs tropicaux, Kebony est également un atout pour le caractère durable de ce lieu. La stabilité du bois, et son absence d'entretien, en font un choix idéal pour ces maisons battues par les vents.

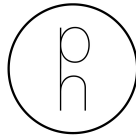
Cette villa contemporaine et écologique arbore 650 m² de bardage en bois Kebony. Conçue par le cabinet d'architecture Arches pour se fondre dans son paysage, cette villa lituanienne est en harmonie avec les collines et les pins environnants. L'architecte Arūnas Liola voulait concevoir une structure qui soit à la fois respectueuse de l'environnement et esthétiquement remarquable, en adéquation avec les volumes sculpturaux de la villa. Les qualités résistantes du bois Kebony ont également été déterminantes dans ce choix, y compris pour sa toiture également réalisée dans le bois de la marque norvégienne.

Illusuak est un mot inuktitut signifiant « maison de terre », la maison d'été traditionnelle des Inuits de la région du Labrador, au Canada. Cette maison d'été a servi d'inspiration pour le design de ce centre culturel accueillant expositions, performances audiovisuelles, café, boutique de souvenirs et bureaux.

La zone est fortement enneigée, les conditions météorologiques sont rudes. Le centre devait résister aux éléments, c'est pourquoi le choix des architectes s'est porté sur le bardage Kebony Clear. Développée en Norvège, la technologie *Dually Modified*TM de Kebony est un procédé breveté et respectueux de l'environnement, qui modifie les bois résineux issus de sources durables en chauffant le bois avec de l'alcool furfurylique ; un produit d'origine organique. En polymérisant la paroi cellulaire du bois, les résineux adoptent en permanence les attributs du bois dur tropical, tout en ayant un impact minimisé sur l'environnement. Le bois Kebony permettra à ce centre canadien de traverser les décennies sans ciller.

Basée en Norvège, Kebony est l'une des entreprises technologiques les plus intéressantes de la planète. Elle produit l'alternative la plus durable et résistante au bois dur et aide le monde à réduire ses émissions de CO2.

La technologie Kebony® transforme de façon pérenne des essences tendres durables, telles que le pin, en bois doublement modifié, ayant des caractéristiques comparables, et dans certains cas supérieures, à celles des précieux bois durs tropicaux. Les processus de production de l'entreprise, protégés par un brevet, permettent d'obtenir des produits offrant des améliorations majeures en termes de durabilité et de stabilité dimensionnelle, tout en restant naturellement esthétiques.



Utilisés principalement pour les bardages et les terrasses, les produits Kebony sont choisis pour une multitude d'applications extérieures et de projets de conception dans plus de 100 pays à travers le monde. En effet, le besoin d'alternatives responsables dans la construction s'intensifie, et le bois durable devient la nouvelle norme.