



# L'Artisanat et les petites entreprises du Bâtiment



## DOSSIER DE PRESSE

Trophées des artisans  
du Patrimoine et de l'Environnement

**14 OCTOBRE 2022**

**Au château de Saint-Priest (Rhône)**



## Sommaire



Sommaire .....	2
Edito du Président .....	3
Trophées des artisans du Patrimoine et de l'Environnement Une 20 <sup>e</sup> édition sous le signe du renouvellement .....	4
Lauréats 2022 .....	6
Récompenses PRO BTP .....	13
L'objet trophée. Une nouvelle création pour la 20 <sup>e</sup> édition .....	14
Château de Saint-Priest (Rhône) .....	15
Actions de la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes en faveur du Patrimoine .....	16
Merci à nos partenaires .....	18
À propos de la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes.....	20
Contacts presse CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes.....	20

## Edito du Président



**Président du Jury des Trophées des artisans du Patrimoine**

**et de l'Environnement**

**Président CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes**

***Les Trophées du Patrimoine ont 20 ans !***

**« C'est encore bien jeune, mais cela nous permet déjà de regarder tout le chemin parcouru avec plus de 150 entreprises qui ont reçu le prix. C'est une chose déjà exceptionnelle en soi. Cela montre toute la vigueur de nos artisans pour répondre parfois à de grandes difficultés techniques, mais aussi esthétiques et environnementales. Ces trophées montrent tout le talent et le savoir-faire qui convoquent parfois plusieurs générations. Ce sont à chaque fois de très belles histoires entre un lieu, un site, un commanditaire, des experts et l'artisan qui doit aboutir à une réalisation régie par de multiples contraintes. Pour chaque édition, le jury a bien souvent du mal à déterminer les lauréats, et cela occasionne toujours des débats passionnés et passionnants. Nous avons revu les catégories à l'occasion de cette édition anniversaire en ouvrant aux collectivités et associations la possibilité de mettre en valeur leur patrimoine et leur relation avec les entreprises de leur territoire. Chaque réalisation est singulière, et les interventions de nos artisans sont pensées et mises en œuvre pour durer dans le respect de l'environnement et les sites qui les abritent. Le patrimoine est une pierre angulaire de nos cadres de vie, de nos histoires collectives et il est important de souligner que l'artisanat joue un rôle majeur dans sa préservation et sa valorisation.**

**Pour la CAPEB il est formidable de pouvoir mettre en valeur, à travers ces trophées, leur savoir-faire et de le faire savoir. »**

# **Trophées des artisans du Patrimoine et de l'Environnement**

## **Une 20<sup>e</sup> édition sous le signe du renouvellement**

**Les Trophées des artisans du Patrimoine et de l'Environnement fêtent cette année leurs 20 ans d'existence !**

Concours de référence pour valoriser le savoir-faire et le talent des artisans de la région, il permet de souligner leur implication dans la préservation et la mise en valeur du patrimoine ancien, garant de notre héritage historique et culturel, dans le respect de l'environnement et des styles régionaux.

Pour sa 20<sup>e</sup> édition, les Trophées de la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes font peau neuve : une nouvelle identité visuelle, un nouveau trophée mais surtout 5 nouvelles catégories de trophées et 1 prix spécial : transmission des savoir-faire, intégration des enjeux énergétiques, respect architectural et culturel, promotion des métiers du patrimoine, prix des savoir-faire traditionnels.

De plus, pour la première fois cette année, les associations et collectivités pouvaient présenter un dossier dans la catégorie « Promotion des métiers du patrimoine ».

### **5 nouvelles catégories et 1 prix spécial**

#### **Transmission des savoir-faire**

Récompense une entreprise artisanale qui a mis en œuvre une réelle volonté de sensibiliser et transmettre des savoir-faire spécifiques du patrimoine bâti ancien, à une personne en stage, en apprentissage, en reconversion ou toute autre formation permettant la transmission des savoir-faire.

#### **Intégration des enjeux énergétiques**

Récompense une entreprise qui a pris en compte les questions de performance thermique et environnementale bien identifiées (étanchéité à l'air, gestion de l'humidité, etc.) dans le cadre d'un projet de rénovation ou de restauration d'un patrimoine bâti ancien, avec le souci du respect des modes constructifs d'autrefois et matériaux compatibles et cela pour l'ensemble du cycle de vie du bâtiment.

#### **Respect architectural et culturel**

Récompense une réalisation qui a su repérer, respecter, rénover et mettre en avant les spécificités architecturales du bâtiment dans son cadre et environnement socio-culturel.

#### **Promotion des métiers du patrimoine**

Récompense une entreprise ou institution (association, collectivité...) qui par le biais d'une rénovation ou restauration d'un bâtiment a mis en lumière les savoir-faire et la qualité patrimoniale de son territoire. Révèle l'importance de conserver et valoriser le patrimoine architectural vernaculaire comme composante culturelle et touristique d'un lieu, d'une collectivité, d'un territoire et cela auprès d'un grand public ou public avisé.

#### **Savoir-faire traditionnel**

Récompense une entreprise artisanale pour une réalisation qui a mis en œuvre des savoir-faire anciens et traditionnels, qui permet le maintien de compétences métiers spécifiques.

## 31 candidats et plus de 40 chantiers pour le 20<sup>e</sup> anniversaire des Trophées

Belle mobilisation des entreprises artisanales du bâtiment pour cette 20<sup>e</sup> édition des Trophées des artisans du Patrimoine et de l'Environnement.

Avec un record de 31 dossiers de candidatures reçus pour 41 chantiers présentés, le jury de professionnels, composé de nos partenaires Région Auvergne-Rhône-Alpes (service patrimoine), Patrimoine Aurhalpin, Fondation du patrimoine, Ordre des architectes, Groupama et le Journal du bâtiment et des TP, réuni vendredi 7 octobre, a eu fort à faire pour désigner les lauréats dans chaque catégorie.

Un défi relevé comme tous les ans avec professionnalisme, objectivité et bienveillance.



Jury 07/10/2022

### **Marie-Hélène Château – Présidente Patrimoine Aurhalpin – Membre du jury**

« Patrimoine Aurhalpin, fédération régionale des acteurs du patrimoine en Auvergne-Rhône-Alpes, participe au jury des Trophées depuis de nombreuses années ; nous avons pu apprécier l'évolution de l'exigence attendue et la qualité des dossiers présentés. Bravo à la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes et aux artisans qui œuvrent pour la sauvegarde de notre patrimoine bâti ! »

### **Sarah Bigot – Conseillère au conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes – Membre du jury**

« Participer au jury des Trophées du Patrimoine c'est contribuer à la valorisation du savoir-faire des entreprises qui sont parties prenantes de l'architecture, de l'acte de construire et de la qualité du cadre de vie. »

## Lauréats 2022

### CATEGORIE RESPECT ARCHITECTURAL ET CULTUREL

#### PARATIAS ET FILS (Cantal)

**Domiciliation :** 15000 Aurillac

**Réalisation/Projet :**

Ancien presbytère (XVIII<sup>e</sup> siècle). Réfection complète des couvertures en Lauzes –Maison Roudil

**Localisation chantier :** Commune de Chaliers (15)

**Durée du chantier :** 5 mois

#### DESCRIPTION

- Pose de lauzes de récupération dans les règles de l'art



## CATEGORIE PROMOTION DES METIERS

### MAISONS PAYSANNES DU RHONE (association)

**Domiciliation :** 20 place Sapéon 69210 L'Arbresle

**Réalisation/Projet :**

Cabane de vigne. XIX<sup>e</sup> siècle. Restauration dans son état initial

**Localisation chantier :** Les Grignollières D. 118. Route de la coopérative. Bully (69)

**Durée du chantier :** 6 semaines

#### DESCRIPTION

- Maçonnerie des murs au mortier de chaux, sable et terre
- Charpente (faîtière, chevrons, voliges et liteaux) et couverture en tuiles
- Tri des matériaux...et récupération de la terre.



## CATEGORIE SAVOIR-FAIRE TRADITIONNEL

### *3 entreprises primées*

#### **Entreprise 1 – ENTREPRISE MENUISERIE MATHIVAT (Puy-de-Dôme)**

**Domiciliation :** 1 bis rue de la Dantonne - 63260 Montpensier

##### **Réalisations/Projets :**

Projet 1 - Logement ancien XVII<sup>e</sup> siècle. Remplacement d'une pièce métallique (vérin) par une pièce artisanale simple et fiable

Projet 2 - Rénovation du portail – Château XV<sup>e</sup> siècle

##### **Localisation chantiers et durée :**

Aubiat (63) pour le logement ancien (4 jours)

Joserand (63) pour la rénovation du portail (400 heures)

#### **DESCRIPTION**

##### **Logement ancien**

- Résistance des matériaux
- Mécanique (conception des mouvements mécaniques)
- Dessin industriel sur Autocad
- Choix des bois (débit/rabotage)
- Usinage des pièces en conventionnel (bras + paliers par usinage numérique)
- Finition huile de lin



##### **Rénovation de portail**

- Retrouver la technique de clouage « à tire » (chaque clou est tordu 2 fois selon une technique et un coup de main précis)
- Epure du cintre / Gabarit – Tenon / Mortaise – Chevillage et clouage « à tire »



## Entreprise 2 - PLATRERIE GUERINONI (Loire)

**Domiciliation :** 159 Impasse Larue, 42840, MONTAGNY

**Réalisation/Projet :**

Reprise des gypseries au plafond d'un appartement

**Localisation chantier :** Roanne (42)

**Durée du chantier :** 15 jours

### DESCRIPTION

- Réalisation une prise d'emprunte
- Maitrise des techniques simples de staff (Réalisation d'un Moule, Réalisation d'une Epreuve, Plâtre Avec Filasse)
- Pose Et Raccordement des éléments de staff
- Réaliser un raccord d'enduit plâtre sur lattis bois



Avant



Après

## CATEGORIE SAVOIR-FAIRE TRADITIONNEL

### *3 entreprises primées*

#### **Entreprise 3 – SARL REGIS TAVERNIER (Haute-Loire)**

**Domiciliation :** 40 rue Emile Reynaud - 43000 Le Puy en Velay

##### **Réalisation/Projet :**

Maison forte – Four à pain (XVIII<sup>e</sup> siècle)

Préserver le caractère authentique de l'architecture locale visible le long d'un sentier de randonnée et restituer un bâtiment pour compléter un domaine rural.

**Localisation chantier :** Montmoirat - 43450 Autrac

**Durée du chantier :** 40 jours (en 2020)

#### **DESCRIPTION**

- Coffrages cintrés en bois
- Maçonnerie de pierres et mise en œuvre de voûtes
- Préservation du site et de son environnement



## CATEGORIE TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE

### FORGES REMI BOUILLOUX (Allier)

**Métier(s) :** Ferronnerie et serrurerie

**Domiciliation :** 43 rue du Parc d'artillerie - 03400 Yzeure

**Réalisation/Projet :**

Château (XII-XVI-XVIIe siècles). Restauration du grand portail, grille du parc

**Localisation chantier :** Château de PUY GUILLOON - 03390 VERNUSSE

**Durée du chantier :** 20 mois

#### DESCRIPTION

- Dépose des grilles
- Remplacement des parties corrodées
- Assemblage d'époque refait comme à l'origine
- Fers de lance manquant refondus à l'identique
- Portail adapté pour recevoir un automatisme
- Peinture



Etat du chantier avant travaux



Pose des grilles et du portail

## CATEGORIE PRIX SPECIAL DU JURY

### SEISSON MENUISERIE (Savoie)

**Métier(s) :** Menuiserie

**Domiciliation :** 301 rue de Jérusalem - 73310 Ruffieux

**Réalisation/Projet :**

Restauration de fenêtres d'un manoir bugiste du XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

**Localisation chantier :** Polieu 01350, Chemin du Manoir

**Durée du chantier :** 20 mois

#### DESCRIPTION

- Fabrication en partie à la main.  
Reproduction à l'identique des fenêtres du manoir (17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècle)
- Coupe d'onglet à la main, technique du tenon-mortaise
- Ferrage de quincailleries forgées et posées à l'ancienne.
- Culture du savoir-faire traditionnel.



## Récompenses PRO BTP

**Nouveau partenaire cette année, PRO BTP offre 2 bons pour un séjour de 3 jours/2 nuits pour 2 personnes à valoir dans l'un de ses villages locatifs BTP Vacances.**

Dominique Guiseppin, président de la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes et Laurent Marmonier, président de la commission patrimoine et environnement ont attribué ces bons à 2 entreprises d'Ardèche et du Rhône.

MENUISERIE MARION (Ardèche)	MENUISERIE BENOIT PAYNEAU (Rhône)
<b>Domiciliation :</b> 152 route de Lamastre, 07300 Tournon-sur-Rhône  <b>Réalisation/Projet :</b> Restauration d'une vitrine de bâtiment (restaurant) (19 <sup>e</sup> siècle)  <b>Localisation chantier :</b> Tournon-sur-Rhône (07)  <b>Durée du chantier :</b> 2 semaines	<b>Domiciliation :</b> 1122 rue de la forge, 69620 FRONTENAS  <b>Réalisation/Projet :</b> Maison individuelle – XIXe siècle. Réaliser une porte à l'identique de l'ancienne sur paumelles également, récupérer les fourrures devant les verres, avoir une finition « BIO », et créer une forte amélioration thermique avec un verre SP10 sur le double vitrage. <b>Localisation chantier :</b> Le Bois d'Oingt (69) <b>Durée du chantier :</b> 1 mois
<b>Description :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habillement en bois pour la devanture d'un restaurant. Ancienne façade en pierres apparentes.</li> <li>Fabrication de tous les éléments en atelier.</li> <li>Formation des apprentis aux techniques spécifiques utilisées.</li> </ul>	<b>Description :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conception/dessin/DAO : dessins de la porte existante et du projet à valider au client</li> <li>Assemblage traditionnel</li> <li>Fabrication de tous les fers de toupie pour les usinages (moulures et profils à étanchéité renforcée)</li> <li>Pose, ainsi que les fourrures existantes, puis réparations de l'embrasure intérieure</li> </ul>
	

## L'objet trophée. Une nouvelle création pour la 20<sup>e</sup> édition

Pour la 20<sup>e</sup> édition, nous avons souhaité interroger une créatrice pour penser et réaliser un nouvel objet-trophée pour cette célébration de l'excellence et du savoir-faire des artisans du bâtiment. Bois, pierre, métal... les matériaux trouvent une alliance élégante et solide, à l'image du patrimoine bâti ancien. C'était un défi à relever ! Et Sonia a su traduire avec sobriété



Guidée depuis toujours par son grand-père, Sonia Philippot voue une grande admiration pour les métiers d'Art. Cette intuition première n'a fait que se renforcer à l'occasion de ses voyages et de ses rencontres, où « la beauté du geste » insufflait à la matière un assemblage, une transformation qui se traduisait dans la réalité d'un objet utilitaire ou artistique.

Après avoir assuré la fonction de responsable de Ressources humaines dans de grandes entreprises, elle décide de s'engager dans une nouvelle carrière et rejoindre sa passion : la création. Elle se forme auprès d'artisans et devient experte et pionnière dans la transformation et l'alliance du textile (soie) et du bijou.

*Sonia Philippot Création* existe depuis plus de quinze ans : un savoir-faire et une élégance à la française pour des objets uniques ou en séries limitées qui se veulent la traduction et la matérialisation d'une idée, d'une rencontre conduite par la révélation du potentiel de beauté de chaque projet.

Sonia a reçu, en 2015, le Trophée de l'artisanat U2P Auvergne-Rhône-Alpes.

Contact :  
07 88 76 41 20  
[info@spcreation.fr](mailto:info@spcreation.fr)

## Château de Saint-Priest (Rhône)

Bâti au XV<sup>e</sup> siècle, le Château de Saint-Priest a connu plusieurs influences architecturales.

Héritage d'un passé médiéval, il a fièrement traversé la Renaissance pour devenir aujourd'hui ce lieu unique : un mélange exceptionnel d'histoire, d'architecture et d'art contemporain. Il constitue aujourd'hui le plus beau fleuron du patrimoine de la ville.

Situé au cœur du village de Saint-Priest, il offre ainsi le charme de ses rues pavées et surplombe un beau parc de 2,5 hectares.

Il est inscrit aux Monuments historiques.

### Visite guidée

A partir de 14h00, une visite guidée du château sera organisée pour les invités qui le souhaitent.

*Source - Pour plus d'informations : <https://www.chateau-de-saint-priest.com/>*



## Actions de la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes en faveur du Patrimoine

Les bâtiments qui nous sont transmis par nos ainés représentent un patrimoine inestimable, constitué de l'histoire de ceux qui ont bâti et de ceux qui ont vécu. Assurer la conservation et la mise en valeur de ce bien commun est fondamental pour permettre aux générations qui se succèdent de comprendre l'histoire de notre société, de pouvoir la visualiser et la toucher.

La date de 1948 est communément prise comme référence en matière de patrimoine Bâti.

Le patrimoine n'est pas seulement constitué de bâtiments qui traversent le temps. Il est également question de modes constructifs, de techniques, de matériaux et d'outils employés par le passé, qui font la richesse et la particularité du savoir-faire lié à l'acte de bâtir sur le sol français.

Ce savoir-faire, dans les mains des artisans et de leurs compagnons, est une composante indissociable de l'héritage que représente le patrimoine bâti français. A ce titre, il nécessite également d'être protégé, transmis et mis en valeur.

Les enjeux liés à ces nouveaux marchés sont nombreux : le maintien des savoir-faire, la formation des jeunes, l'approche globale du Bâti, les groupements d'entreprises, les nouvelles qualifications...

Pour le réseau des CAPEB de la région, l'enjeu est d'améliorer la mise en réseau des différents corps d'état, de mettre les artisans concernés et leur savoir-faire en valeur auprès des donneurs d'ordre.

### Les solutions de la CAPEB à destination des entreprises artisanales du Bâtiment

En plus des Trophées des artisans du Patrimoine et de l'Environnement organisés tous les ans, depuis 20 ans, la CAPEB met à disposition des artisans du Bâtiment des outils pour se former et valoriser leur savoir-faire.

- **Le Certificat d'Identité Professionnel Patrimoine et Environnement**

Formation de 3 jours (théorique et terrain) animée par un ABF local, proposée aux artisans du Bâtiment tous corps d'état, elle leur permet de promouvoir leur savoir-faire, de connaître les acteurs de l'acte de construire, de se constituer un réseau de passionnés, comme eux.

Ce certificat est opposable dans les marchés publics et privés (arrêté du 7 nov 2001)

- **Le Diplôme Universitaire Patrimoine et Gestion Durable**

La première promotion a été lancée en décembre 2017, en partenariat avec l'Université Lyon 2 et l'AFABAT : une formation diplômante, répondant aux problématiques rencontrées sur le terrain et emblématique des valeurs que la CAPEB porte en termes de savoir-faire, de transmission, d'innovation et de développement durable.

Cette formation de 350 heures, sur 2 ans, s'adresse aux artisans, leur conjointe, leurs salariés, et aussi à quelques jeunes étudiants diplômés.

- **Des visites techniques**

Il s'agit d'organiser des visites techniques centrées sur le bâti ancien exemplaire dans leur réhabilitation, rénovation, réparation, restauration...

- **Des partenariats**

La CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes a signé des conventions de partenariat avec Patrimoine Aurhalpin et la Fondation du Patrimoine pour concourir ensemble à la valorisation du patrimoine Bâti régional dans les 12 départements d'AURA.

Elle siège également dans les conseils d'administration des CAUE dans les départements.

### **Une équipe dédiée à la CAPEB régionale et dans les départements**

Pour mettre en œuvre et suivre toutes ces actions, la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes a mis en place **une commission Patrimoine-Environnement-Transitions énergétiques**, constituée d'artisans de la région et d'un architecte du patrimoine

Elle est présidée par Laurent Marmonier.

*« En m'engageant dans cette mission, je veux faire partager mon expérience et apporter ma vision du terrain. Je porte un regard qui conjugue l'intérêt général, la défense de l'artisanat et la préservation de notre passé ».*



**Laurent MARMONNIER**  
**Président de la commission Patrimoine-Environnement-Transition énergétique**

*« Les Trophées du Patrimoine sont un catalyseur de compétences et de savoir-faire bien souvent très anciens. Ils sont aussi un révélateur d'excellence et d'ingéniosité que peuvent développer nos artisans et entreprises artisanales face à des projets complexes et risqués. Travailler sur le patrimoine, c'est nous inscrire dans la filiation et l'histoire longue qui se déploie sur plusieurs générations, mais aussi des lieux, des territoires qui sont modelés par toute ces richesses individuelle et collective. C'est un moyen de connaître l'histoire des lieux et la singularité de l'architecture vernaculaire. C'est aussi une façon d'imaginer le futur car la question de la rénovation, de la conservation du patrimoine bâti convoque de nombreuses interrogations pour nos contemporains et celui ou celle qui doit œuvrer pour sa préservation. Le patrimoine joue de plus en plus son rôle dans l'économie touristique et environnementale, et tout particulièrement pour nos territoires ruraux. La valorisation du patrimoine bâti est l'opportunité de redécouvrir notre cadre de vie et toute la richesse issue de notre passé commun. »*

## Merci à nos partenaires

### DRAC

**Jacques PORTE - Directeur de pôle Architecture & Patrimoines à la Direction régionale des affaires culturelles d'Auvergne-Rhône-Alpes**

« La restauration des monuments historiques et du patrimoine ancien nécessite une haute compétence de l'ensemble de tous les intervenants. Reconnaître et valoriser les savoir-faire, quel que soit l'importance de l'entreprise ou l'importance du chantier, sont essentiels pour atteindre cet objectif qualitatif. C'est aussi un formidable moment de promotion pour attirer des jeunes qui souhaitent des métiers qui demandent intelligence, agilité manuelle et qualités humaines. »

### GROUPAMA

« La protection et la sauvegarde du patrimoine du territoire font partie des valeurs historiques de Groupama Rhône-Alpes Auvergne. En effet, cela fait désormais plus de 100 ans que notre Mutuelle d'Assurances s'attache à protéger le patrimoine des Hommes, leur outil de travail, leurs créations et leurs savoir-faire.

En participant à cette matinée de remise des Trophées en partenariat avec la CAPEB, avec qui Groupama Rhône-Alpes Auvergne entretient des relations partenariales depuis de nombreuses années, nous avons souhaité soutenir l'artisanat de qualité, valoriser l'exigence et la performance des différents métiers, et féliciter l'abnégation, la persévérance des hommes et femmes qui exercent leur activité professionnelle avec une réelle passion. »

### Journal du Bâtiment

**Stéphanie BORG - Rédactrice en chef - Journal du bâtiment et des travaux publics**

« Le Journal du bâtiment et des travaux publics s'attache à faire connaître les hommes et les femmes du BTP, leurs métiers, leurs besoins et l'actualité de leur territoire. À ce titre, la valorisation du patrimoine sous toutes ses formes et la préservation des ressources occupent une place centrale dans notre quotidien. Autant de valeurs que nous retrouvons, en tant que partenaire de longue date, dans les Trophées des Artisans du Patrimoine et de l'Environnement organisés par la Capeb Auvergne-Rhône-Alpes. »

### Ordre des architectes

**Sarah BIGOT - Conseillère de l'Ordre des architectes Auvergne-Rhône-Alpes et architecte à la métropole de Lyon**

« L'Ordre régional des architectes a la volonté de participer à des événements qui mettent en lumière les acteurs du bâtiment, leurs savoir-faire et compétences multiples qui participent à la qualité architecturale et à la réalisation de projets sur notre territoire.

De plus, les Trophées des Artisans du Patrimoine et de l'Environnement récompensent le talent des artisans avec deux notions qui sont chères à notre institution : le respect de l'environnement et la préservation du patrimoine bâti par sa restauration et sa rénovation. »

## Fondation du patrimoine

**Alain SILVY - Délégué Régional Rhône-Alpes**

« La Fondation du patrimoine, se consacre depuis sa création à la sauvegarde du patrimoine de proximité au travers du label, d'appels aux dons et via la Mission Patrimoine. Elle contribue au développement économique, au maintien et à la transmission des savoir-faire et sensibilise également aux Métiers d'Art et du patrimoine. Forte de ce constat, une convention de partenariat a été signée avec la CAPEB afin de poursuivre ses missions, dont la participation aux Trophées est une pierre angulaire. »

## Patrimoine Aurhalpin

**Marie-Hélène Château – Présidente Patrimoine Aurhalpin**

« Patrimoine Aurhalpin, Fédération régionale des acteurs du patrimoine et la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes ont signé une convention de partenariat dans le but de concourir ensemble à la valorisation du patrimoine bâti et la sauvegarde des savoir-faire dans tous les départements d'Auvergne-Rhône-Alpes. Ce partenariat assure une collaboration systématique entre les deux partenaires.

Depuis 2009, Patrimoine Aurhalpin remet ses Prix Savoir-Faire du Conseil régional et la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes remet ses Trophées des artisans du Patrimoine et Environnement lors d'une même cérémonie. »

Les Trophées sont soutenus par :



**Groupama**  
RHÔNE-ALPES AUVERGNE

**PRO BTP**  
GROUPE

**le Journal**  
du bâtiment et des TP

Avec la participation de :

**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**ORDRE  
DES  
ARCHITECTES**

**FONDATION  
DU  
PATRIMOINE**

**Patrimoine  
AURHALPIN**  
Fédération régionale des acteurs du patrimoine d'Auvergne-Rhône-Alpes



## À propos de la CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes

La CAPEB, Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment, est le syndicat patronal représentant l'artisanat du Bâtiment.

### Chiffres clés à retenir en Auvergne - Rhône-Alpes :

- **80 000** entreprises artisanales
- **100 000 salariés**, dont **8 100** apprentis
- **10,5** milliards de chiffre d'affaires

## Contacts presse CAPEB Auvergne-Rhône-Alpes

- Dominique Guiseppin – Président
- Jean-Luc Guiral – Secrétaire général
- Sandrine Bouton – Chargée de communication

Tél. **04-78-33-46-46 / 06-20-28-63-18**

[s.bouton@capeb-auvergnerhonealpes.fr](mailto:s.bouton@capeb-auvergnerhonealpes.fr)

Site internet : <https://www.capeb.fr/auvergne-rhone-alpes>

Suivez-nous également sur Facebook et sur Twitter @capebaura

