



Communiqué de presse

*Juillet 2026*



**PRIX NATIONAL**  
DE LA **CONSTRUCTION BOIS**

## **15<sup>ème</sup> édition du Prix : rendez-vous le 30 septembre pour découvrir les 8 lauréats !**

Pour sa 15<sup>ème</sup> édition, le Prix National de la Construction Bois continue d'attirer toujours plus de candidats : ils sont 660 à avoir déposé un dossier en 2026, soit 36 de plus que l'année dernière. Au-delà du trophée et de sa notoriété, ces candidatures sont attendues chaque année car elles sont le reflet des tendances du marché de la construction bois.

Rendez-vous le 30 septembre à partir de 9h30 sur le salon Batimat pour découvrir les lauréats.

## Plus de réhabilitation

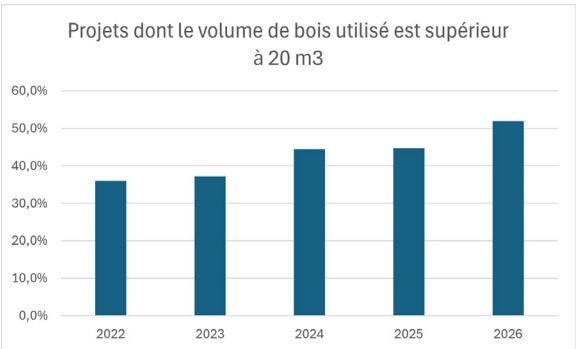
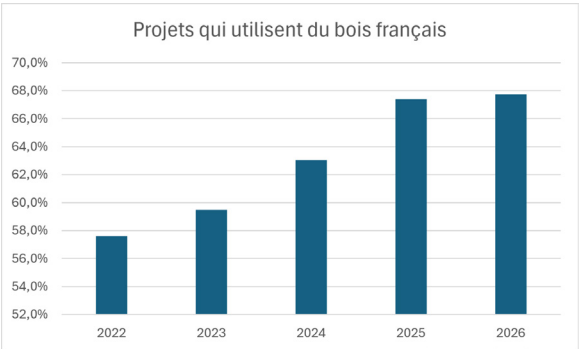
Cette année encore, les candidatures concernant les **projets de réhabilitation** sont en hausse. La dernière enquête nationale de la construction bois\* avait déjà pointé une augmentation des activités en matière d'entretien-rénovation de 9%. Cette dynamique observée depuis quelques années se confirme donc.

## Moins de maisons individuelles

A contrario, les candidatures concernant les **habitations individuelles** sont en baisse, confirmant également les chiffres de cette même enquête\*.

On note néanmoins une hausse des candidatures dans les catégories *Travailler-accueillir* et *Habiter ensemble*, deux marchés porteurs pour la construction bois.

## Plus de bois français



Enfin, **l'utilisation du bois dans les projets, et particulièrement du bois français**, est en augmentation.

Près de 70% des candidatures intègrent du bois français et pour la première fois depuis 13 ans, la part des projets dont le volume de bois est supérieur à 20m³ passe la barre des 50%.

## 8 catégories pour couvrir l'ensemble du savoir-faire de la filière

| Nombre de projets par catégorie |    | 2025 | 2026 |
|---------------------------------|----|------|------|
| Apprendre – se divertir         | =  | 153  | 150  |
| Travailler – accueillir         | +  | 131  | 148  |
| Habiter une maison              | -- | 84   | 50   |
| Habiter ensemble                | +  | 37   | 47   |
| Réhabiliter un équipement       | ++ | 114  | 155  |
| Réhabiliter un logement         | -  | 84   | 76   |
| Aménager l'intérieur            | =  | 41   | 44   |
| Aménager l'extérieur            | =  | 65   | 66   |

| Nombre de projets par région |   | 2025 | 2026 |
|------------------------------|---|------|------|
| Aura                         | + | 107  | 123  |
| Ile-de-France                | = | 75   | 77   |
| Nouvelle-Aquitaine           | = | 74   | 74   |
| Bretagne                     | + | 69   | 86   |
| Pays-de-la-Loire             | + | 69   | 73   |
| Grand Est                    | - | 50   | 42   |
| Occitanie                    | - | 43   | 28   |
| Paca                         | = | 39   | 41   |
| Bourgogne                    | - | 38   | 8    |
| Normandie                    | + | 34   | 44   |
| Hauts de France              | + | 24   | 30   |
| Centre-Val de Loire          | + | 11   | 34   |

\* Retrouvez toutes les données dans [l'enquête nationale de la construction bois 2025](#)



## 2026 : un « grand cru » pour le bois et les paysages

Les membres du jury se sont réunis le 7 juillet pour désigner les lauréats. Cette année, ils ont été particulièrement vigilants à l'intégration paysagère des ouvrages. De l'avis de toutes et tous, la grande qualité des candidatures était au rendez-vous dans toutes les catégories.

### > Le président : Thomas Leblanc

Thomas Leblanc est architecte et ingénieur, associé de l'agence 360° Architecture à Toulouse depuis 2023.

Lauréate du Grand Prix du Jury du Prix National de la Construction Bois 2025 pour le Groupe scolaire Rosa Bonheur, l'agence se distingue par une architecture adaptée aux enjeux climatiques actuels et futurs, privilégiant les matériaux biosourcés et géosourcés issus des filières locales.

Fidèle à un périmètre d'intervention volontairement maîtrisé, 360° Architecture développe des projets profondément ancrés dans leur territoire, en associant qualité d'insertion, choix constructifs pertinents, esthétique rationnelle et mobilisation des entreprises, acteurs et savoir-faire locaux.

### > La composition du jury :

- *Sabrina ADAM*, directrice de la communication, France Bois Forêt
- *Dominique BONNOT*, architecte, lauréat 2025
- *Aurélie CHAPOTON*, responsable développement Filières, PEFC France
- *Rémi DECOENE*, directeur général, Insitu-A
- *Angeline FOURCHAUD*, chargée de mission valorisation du bois, Fédération nationale des Communes forestières
- *Bertrand GAUTHIER*, responsable communication et relations adhérents, UICCB - Union des Industries de la Construction et du Commerce du Bois
- *Loeizic JURDIE*, chargé de développement, Fédération Nationale du Bois
- *Eric LEHY-MEIRA*, responsable technique, Union des Métiers du Bois
- *Jérôme MARTINEZ*, responsable, Bois de France
- *Yolaine PAUFICHET*, vice-présidente, Conseil National de l'Ordre des Architectes
- *Guillaume RAMILLIEN*, architecte et enseignant-chercheur, lauréat 2025
- *Marc RIZZOTTO*, directeur des branches de la construction, Prodigéo Assurances
- *Michel VEILLON*, président, Institut technique FCBA



« C'est un honneur d'avoir été invité à participer au jury du PNCB 2026. Pour moi, le Prix National de la Construction Bois représente une formidable démonstration de ce que peut être l'architecture de demain : une architecture contemporaine, exigeante et profondément ancrée dans son territoire.

Le bois y apparaît comme un matériau de construction majeur, capable de répondre aux enjeux climatiques tout en offrant une grande liberté architecturale et constructive. Le PNCB montre également que les matériaux biosourcés et géosourcés ne sont pas seulement des solutions du passé vernaculaire, mais bien des ressources d'avenir qu'il nous appartient de réinventer, en mobilisant les savoir-faire et les filières locales pour construire des bâtiments contemporains plus sobres, plus durables et plus résilients. »

**Thomas Leblanc - 360° Architecture - Lauréat 2025 - Président du jury**

# 3 dates à retenir

## BATIMAT

**Le 30 septembre  
pour découvrir  
les lauréats 2026**

La remise des prix des 8 lauréats de la 15<sup>ème</sup> édition du PNCB aura lieu le **mercredi 30 septembre à partir de 9h30** au salon Batimat, à Paris, porte de Versailles.

*Au programme :*

9h30 : accueil des participants

10h00 à 10h45 : table-ronde

10h45 à 12h15 : remise des prix

12h15 à 13h : cocktail

## HABITER BOIS

**Du 9 au 18 octobre  
pour leur rendre visite**

En 2026, *Habiter Bois* revient du **9 au 18 octobre**, dans le cadre d'un partenariat avec les Journées Nationales de l'architecture.

Une possibilité unique de visiter les ouvrages lauréats qui ouvriront exceptionnellement leurs portes à cette occasion.

<https://www.habiterbois.fr/>

## ARCHITECT@WORK Paris 2026

**Les 21 et 22 octobre  
pour revoir les  
lauréats 2026**

Lors du salon Architect@work les 21 et 22 octobre 2026 à la Grande Halle de la Villette, vous pourrez découvrir **pour la première fois l'exposition photo** qui mettra en avant les lauréats 2026 du PNCB.

Le 22 octobre à 15h, venez assister à la table ronde : « Comment la construction bois explore et transforme ? »



Fibois France fédère les 12 interprofessions régionales de la filière forêt-bois et porte une parole commune auprès des pouvoirs publics et des partenaires nationaux. Objectifs : promouvoir la forêt et le bois pour tous les usages (construction, aménagement, chauffage, emballage...), communiquer sur les métiers et outiller les territoires.

Organisé par :



Financé par :



Soutenu par :



En partenariat avec :



Le Prix National est organisé par **Fibois France**, soutenu financièrement par **France Bois Forêt**, le **Codifab**, et en partenariat avec **Prodigéo Assurances**, **PEFC France**, **Bois de France** et le **CNOA**.