

Communiqué de presse

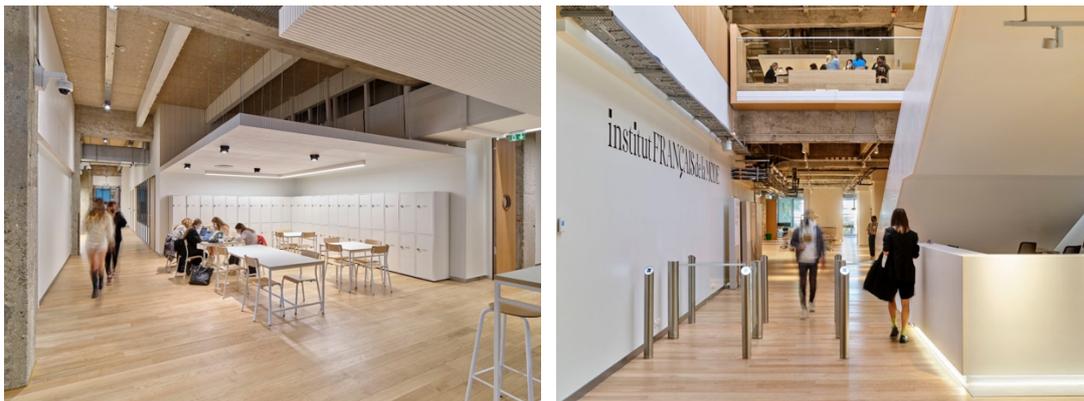
Octobre 2023

Cité de la Mode et du Design, Paris :

Une nouvelle vie pour les anciennes structures avec LIGNO® Acoustique

L'un des plus anciens bâtiments parisiens en béton armé retrouve une nouvelle jeunesse

La Cité de la Mode et du Design a été édifée en 1907. C'est l'un des premiers grands bâtiments en béton armé de Paris. Depuis 2008, l'Institut Français de la Mode utilise le bâtiment réaménagé dans lequel s'organisait autrefois le transport de marchandises des péniches vers la Gare d'Austerlitz. Plus récemment, l'école de mode privée ECSCP (École de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne) s'y est également installée. L'architecte Patrick Mauger s'est chargé des dernières modifications architecturales à l'intérieur du bâtiment. Il a notamment réorganisé le plan en faveur de davantage d'espaces communs, reliés par un escalier monumental. Les revêtements des plafonds et des murs en panneaux LIGNO® Acoustique en chêne et en sapin blanc — en partie laqués et en variante difficilement inflammable — assurent une bonne acoustique dans les grandes surfaces. Le revêtement en bois véritable atténue enfin le caractère rugueux et industriel du lieu au profit d'un plus grand confort.



Donner une nouvelle vie à d'anciens bâtiments existants est un impératif dans l'optique de la préservation des ressources et d'une construction plus respectueuse du climat. L'actuelle Cité de la Mode et du Design à Paris illustre parfaitement une revitalisation réussie. Ce complexe de bâtiments d'environ 160 mètres de long, qui s'amarre comme un gigantesque paquebot sur les rives de la Seine, réunit sous le même toit deux écoles importantes. La fusion de l'Institut Français de la Mode et de

Produits de marque - protégés au niveau international:

LIGNO® Tous les produits
Le CLT configurable du CLT pionnier.

LIGNO® Panneaux acoustiques
Akustik en bois véritable.

LIGNO® Panneaux acoustiques
Akustik pour la maison.

l'École de mode privée ECSC renforce le secteur de la mode, un poids lourd de l'économie française. L'architecte Patrick Mauger a conçu le bâtiment comme une « vitrine vivante » ouverte sur Paris, capitale européenne de la mode. De grandes baies vitrées offrent une vue imprenable sur son grand hall central. Cette « rue de liaison » intérieure dessert d'autres espaces adjacents comme un auditorium de 180 places et une autre salle de 100 places destinée aux cours magistraux ou aux expositions.

Améliorer sensiblement l'acoustique dans les bâtiments existants

De grands vitrages, ainsi que des puits de lumière et des lucarnes, diffusent la lumière du jour à travers tout le bâtiment. Afin de conserver le caractère industriel d'origine du bâtiment, les éléments techniques ont été laissés apparents avec des gaines et des puits de câbles. Les concepteurs ont misé sur les qualités visuelles et acoustiques des panneaux en bois véritable LIGNO® Acoustique du fabricant allemand Lignotrend. En effet, il était nécessaire d'atténuer la vie trépidante des étudiants sur les quelques 20 000 m² de surface brute de plancher. Les panneaux habillent élégamment l'enveloppe rugueuse en béton tout en optimisant l'acoustique de la pièce. LIGNO® Acoustique améliore l'acoustique des pièces aussi bien en neuf qu'en rénovation. Dans les grandes salles comme l'auditorium, où l'acoustique et la bonne compréhension de la parole sont primordiales, les panneaux LIGNO® Acoustique compensent efficacement la réverbération du son sur les surfaces telles que le verre et le béton. Ici, les surfaces en chêne véritable sont dotées d'une surface difficilement inflammable pour des raisons de protection contre les incendies dans un bâtiment public. Autre effet secondaire appréciable : le vernis transparent fait ressortir les veines du bois. Ainsi, les concepteurs obtiennent plusieurs effets avec un seul élément d'aménagement : une excellente acoustique et un aspect particulièrement élégant.

Des vernis et des huiles sans aucun risque pour la santé

Lorsque les panneaux sont commandés chez Lignotrend avec un traitement de couleur, les vernis et les huiles utilisées ne présentent aucun risque pour la santé. Par ailleurs, ils n'ont pas d'effet négatif sur l'effet climatique de la pièce ni sur le bilan environnemental de la construction. C'est ce que confirme un test complet réalisé par l'Institut für Baubiologie Rosenheim (IBR). Sur le marché français, les panneaux peints ont été classés dans la classe A selon les normes ISO 16000 sur les directives COV pour les matériaux d'aménagement intérieur et les meubles en France (Émissions dans l'air intérieur).

Un panneau unique avec de nombreuses possibilités

Lignotrend propose différentes essences de bois, variantes de profilés et traitements de surface pour ses panneaux en bois véritable. À la Cité de la Mode et du Design,

Produits de marque - protégés au niveau international:



LIGNO®
Le CLT configurate

Tous les produits
du CLT pionnier.



LIGNO®
Akustik

Panneaux acoustiques
en bois véritable.



LIGNO®
Akustik

Panneaux acoustiques
pour la maison.

les concepteurs ont utilisé du sapin blanc à la finition blanc pur. Dans les couloirs, des panneaux acoustiques ont été suspendus, notamment au-dessus des postes de travail de groupe, accentuant la belle hauteur sous-plafond. Les panneaux acoustiques LIGNO®, vernis en blanc, ont été découpés en onglet pour un rendu élégant. Ceux-ci intègrent l'éclairage et permettent de transformer les espaces de travail en îlots de tranquillité.

Bertrand Perreaux, Architecture Patrick Mauger :

„Le choix de l'agence s'est porté sur la gamme de produit Lignotrend pour le traitement des locaux du projet de la nouvelle cité de la mode. Cette gamme combine à la fois des propriétés acoustiques performantes nécessaires à ces espaces de circulations, de rencontres et de travail tout en apportant une touche esthétique sobre et chaleureuse de bois peint à la teinte clair qui s'accordait avec le concept développé par notre agence sur ce projet comme suit : Conservation et mise en valeur de la structure existante de ce bâtiment en béton armé, contrebalancé par un apport important de matériaux biosourcés, ici le bois (sol, mur et plafond), pour apporter chaleur et sobriété esthétique. Cela dans le but d'offrir et de renforcer l'appropriation des lieux par les étudiants de cette école prestigieuse d'apprentissage qu'est l'Institut Français de la Mode.“

Vidéo de montage d'Acoustique Light : <https://www.youtube.com/watch?v=UbTGS1wYOt4>



L'architecte Patrick Mauger a réorganisé le plan de la Cité de la Mode et du Design en faveur d'espaces plus partagés, qu'il a reliés par un grand escalier.

Crédit photo: Lignotrend / © Fotos: Michel Denancé

Produits de marque - protégés au niveau international:

LIGNO® Tous les produits
Le CLT configurable du CLT pionnier.

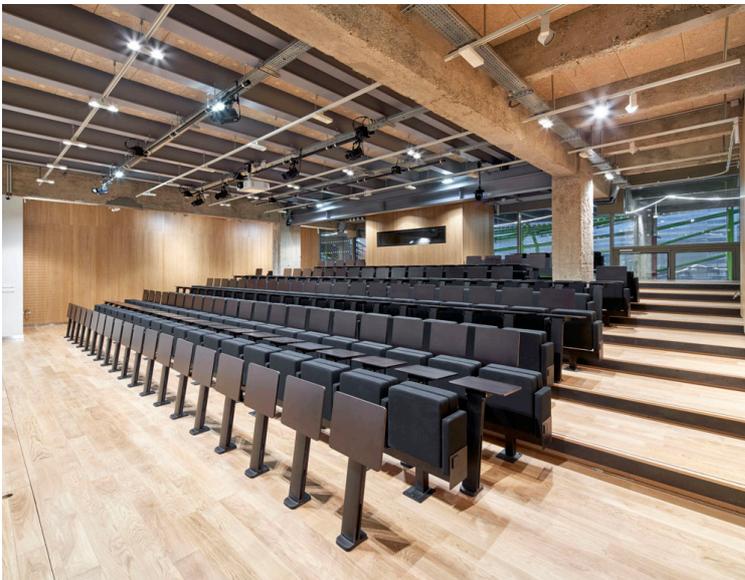
LIGNO® Akustik Panneaux acoustiques
en bois véritable.

LIGNO® Akustik Panneaux acoustiques
pour la maison.



Dans les pièces qui présentent une hauteur de plafond particulièrement élevée, des plafonds acoustiques efficaces ont été suspendus au plafond brut dans des zones sélectionnées, comme ici au-dessus de postes de travail désignés. Pour cela, les panneaux acoustiques LIGNO® laqués blancs ont été découpés avec précision.

Crédit photo : Lignotrend / © Fotos: Michel Denancé



Les revêtements muraux en panneaux LIGNO® Acoustique, entre autres, assurent une bonne acoustique dans les grandes surfaces, comme ici dans l'auditorium.

Crédit photos : Lignotrend / © Fotos: Michel Denancé

Produits de marque - protégés au niveau international:

LIGNO® Tous les produits
Le CLT configurable du CLT pionnier.

LIGNO® Akustik Panneaux acoustiques
en bois véritable.

LIGNO® Akustik Panneaux acoustiques
pour la maison.

À propos de Lignotrend :

Lignotrend est basée à Weilheim-Bannholz en Forêt-Noire (Allemagne). Depuis 1992, l'entreprise conçoit des éléments en bois lamellé-croisé pour les constructions modernes. Ses produits sont utilisés dans toute l'Europe dans des projets de logements ou de bâtiments communaux et industriels. Lignotrend emploie 160 personnes et a une capacité de production d'environ 250.000 m² de surface d'éléments par an.

Le fabricant propose notamment des éléments structurels pour toitures, dalles intermédiaires et murs ainsi que des produits complémentaires comme des écarteurs-façade pour isolation thermique extérieur (ITE), des éléments de façade ou des panneaux acoustiques en bois véritable. Reconnue pour sa force d'innovation, Lignotrend se focalise sur le développement de produits de grande qualité architecturale et sur la configuration libre des produits en fonction des exigences individuelles. L'acoustique intérieure, l'isolation phonique et les grandes portées sont ainsi poussées à leur paroxysme. Lignotrend conçoit des produits pour une construction saine et sûre et une liberté architecturale. Ils présentent une fiabilité remarquable sur le long terme. La durabilité fait partie de la philosophie des produits, certifiés par les réglementations strictes de l'association *natureplus*.

Téléchargement des images :

<https://lignotrend.com/fr/nouvelles/cite-de-la-mode-et-du-design-paris>.

Produits de marque - protégés au niveau international:



Tous les produits
du CLT pionnier.

