



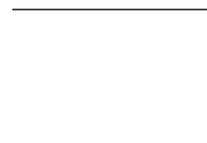
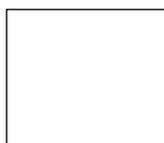
Information Presse Janvier 2025

Les solutions acoustiques Knauf Ceiling Solutions font leurs classes au Lycée International de Vincennes (94)

www.knauf.com/fr-FR/knauf-ceiling-solutions



Crédit photo Knauf Ceiling Solutions - Photographe Delphine COUTANT



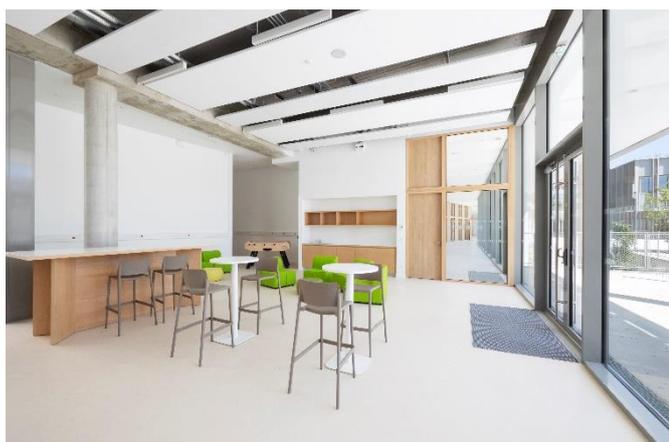
En septembre dernier, 380 élèves ont intégré le nouveau Lycée international de Vincennes, premier établissement de ce type dans le Val-de-Marne et le 8^{ème} pour la Région Île-de-France (maître d'ouvrage). Construit sur l'ancienne friche industrielle de la Jarry, ce projet, d'une superficie de 9 889 m² SDP, s'élève entre deux typologies de bâtis : des logements collectifs des années 1970 côté Ouest et un tissu pavillonnaire à l'Est. L'agence d'architecture, d'urbanisme et de paysage Ateliers 2/3/4/, en collaboration avec l'entreprise générale Urbaine de travaux, l'a imaginé avec cette volonté de garantir la plus douce transition possible entre ces deux environnements. « *Une Cité du savoir, à la fois ouverte sur la ville et son voisinage immédiat, avec lequel elle dialogue, tout en créant une intériorité indispensable à la vie de ce programme.* », explique Jean MAS, Architecte Associé, Ateliers 2/3/4/.

S'agissant d'un établissement scolaire, il était également essentiel de porter une attention particulière au **bien-être intérieur, afin de favoriser la concentration des élèves et l'intelligibilité pour les professeurs**. Les architectes ont orienté leur réflexion sur la conception d'espaces à l'acoustique optimale et inondés de lumière naturelle douce. Pour répondre à ces enjeux, ils ont prescrit des solutions plafond de couleur blanche Knauf Ceiling Solutions :

- **188 îlots flottants MINERAL Sonic Element**, rectangulaires (2060 x 1180 mm, 1780 x 1180 mm et 2380 x 1180 mm) et carrés (1180 x 1180 mm), pour l'ensemble des salles de classe, le CDI et les espaces de détente. Les îlots permettent d'améliorer l'absorption acoustique et de réduire la réverbération.
- **98 absorbeurs muraux MINERAL Wallcoustic Element**, rectangulaires et carrés (2060 x 1180 mm et 1180 x 1180 mm) pour compléter l'acoustiques dans certaines salles où les îlots flottants étaient moins nombreux.
- **412 m² de panneaux F-CLIP ACCESS** micro-perforés (Rd 1522) pour les circulations. Au-delà du confort acoustique et visuel, ce plafond est gage d'une maintenance aisée grâce à son système basculant et démontable qui permet d'intervenir facilement sur les réseaux.

Le [+] thermique La dimension énergétique était primordiale pour l'agence Ateliers 2/3/4/, à l'image des solutions techniques MINERAL Sonic Element. Ces îlots flottants Knauf Ceiling Solutions **favorisent l'inertie de la structure en béton**, un élément clé pour optimiser le confort thermique du bâtiment. Leur conception permet d'exploiter la capacité du béton à emmagasiner la chaleur accumulée durant la journée pour la restituer lentement pendant la nuit. Ce phénomène de régulation naturelle contribue à maintenir une température intérieure stable tout en réduisant le recours aux systèmes de climatisation ou de chauffage, renforçant ainsi l'efficacité énergétique globale du bâtiment.

Les solutions Knauf Ceiling Solutions réfléchissent également la lumière naturelle à hauteur de 65 % (F-CLIP ACCESS) à 88 % (MINERAL Wallcoustic Element et MINERAL Sonic Element) participant à la réduction des coûts énergétiques.

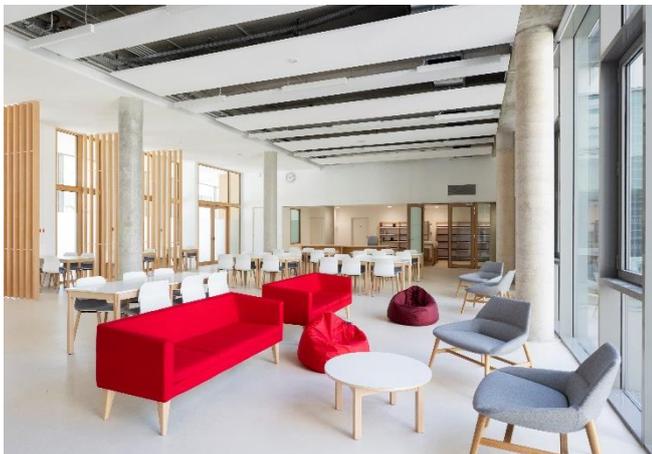


Îlots en lévitation...

« Les architectes recherchent la simplicité et l'évidence des choses. Une sorte d'idéal où les éléments sont purs, élégants, et la complexité technique disparaît en apparence. », souligne Jean MAS, Architecte Associé, Ateliers 2/3/4/.

Ici l'agence Ateliers 2/3/4/ a pris le parti de laisser visible la structure béton au plafond dans toutes les salles de classe. Un choix à la fois technique pour l'inertie et esthétique avec une sensation de hauteur plus importante dans chaque pièce. Les îlots MINERAL Sonic Element sont alignés. Ils **forment des bandes de mur à mur, et alternent jeu de plein et de vide**. Ils semblent flotter élégamment dans l'air, suspendus au plafond à l'aide de câbles et de crochets discrets. Leur **teinte blanche sur les faces et les bords, et la chaleur de la laine minérale, contrastent avec le gris de la dalle en béton brut**.

L'œil est attiré naturellement sur ces éléments pleins, et les réseaux, au-dessus et bien que visibles, paraissent disparaître du champ de vision. Pas besoin également de prévoir l'intégration de luminaires dans le plafond. **L'éclairage artificiel s'installe en toute indépendance entre les rangées d'îlots**. Un gain de temps pour l'entreprise de pose RGB.



Crédit photos Knauf Ceiling Solutions - Photographe Delphine COUTANT

... versus panneaux au design monolithique

Dans les circulations, les panneaux F-CLIP ACCESS confèrent un design épuré aux plafonds grâce à leur ossature cachée et à leur couleur d'un blanc éclatant. Selon la largeur des couloirs, parfois importante, des formes carrées ou rectangulaires viennent habiller les espaces.

« Le chantier a duré un peu plus d'un an, avec 4 à 6 plafistes qui intervenaient quotidiennement. Il s'est terminé fin 2023 pour la partie plafonds et îlots acoustiques. Qu'il s'agisse des îlots ou des dalles, la pose était simple et rapide, une fois le calepinage réalisé. Le point fort pour ce type de bâtiment recevant du public, qui plus est jeune, est la simplicité d'entretien et de maintenance. Les réseaux sont accessibles entre les îlots et pour les dalles, il suffit de basculer les bacs pour atteindre la technique. La pérennité des solutions acoustiques est assurée ! », détaille Raphaël ADAM, conducteur de travaux chez RGB.