Layher

Plus de possibilités. Le système d'échafaudage.

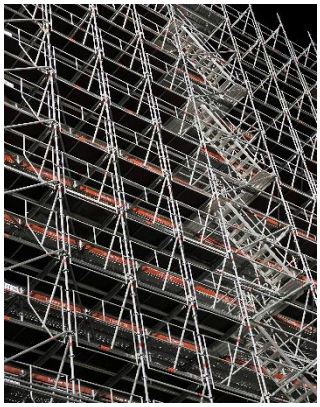
COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Octobre 2023

L'OPERA GARNIER EN RESTAURATION : UNE NOUVELLE ÉTAPE AVEC LAYHER

LAYHER, leader européen dans le secteur de l'échafaudage, participe à la restauration de nombreux monuments historiques dans toute la France. Depuis novembre 2022, LAYHER, titulaire du marché pour la restauration de la façade sud du célèbre Opéra Garnier, a monté un échafaudage monumental soit 2200 m² surmonté d'un parapluie de 320 tonnes de matériel LAYHER Universel Lightweight et Couvralu.

La restauration de la façade sud de l'Opéra Garnier a débuté en novembre 2022 pour une durée de 24 mois. Elle concerne principalement la réhabilitation de la façade, des corniches et des médaillons dorés, le tout en zone publique.

Ce grand projet de sauvegarde a pour objectif de restaurer les éléments qui l'ornent. Pour le réaliser, Layher est titulaire du lot d'installation de chantier et échafaudages.



Grâce à sa connaissance du site et, de son analyse des enjeux et des difficultés de l'opération, LAYHER a démarré l'installation du chantier en novembre 2022 avec la mise en place de la base-vie, de la dalle de béton de 500m² et des 1300m² de palissades chantier.

Pour la réalisation des 7 tunnels formant les issues de secours indispensables au maintien de l'activité de l'Opéra, le bureau d'étude LAYHER a choisi de mettre en œuvre les nouvelles poutres LAYHER Flexbeam afin d'assurer la reprise des charges de l'échafaudage de la façade haut de 25m.

En amont de la pose de l'échafaudage, LAYHER a dû mettre en place des étaiements dans les sous-sols de l'opéra afin de soutenir les voûtes et de reprendre les charges de l'échafaudage extérieur. Une fois les étaiements placés, LAYHER a pu monter l'échafaudage extérieur ainsi que les tunnels de circulation pour assurer le passage du public. Pour garder le côté symbolique de l'opéra, LAYHER a conçu son échafaudage de façon à ce que des bâches décoratives puissent être installées sur les extrémités.

Le montage des couloirs a été une étape importante sur le chantier. En effet, LAYHER devait laisser l'accès libre aux entreprises en charge des travaux de restauration, et permettre de concilier travail et confort sur le chantier. De plus, LAYHER a dû prendre en compte la gestion des flux des visiteurs car l'Opéra est resté ouvert et compte 7 portes issues de secours. Pour respecter ces contraintes, les passages ont été créés en un temps record grâce à un produit innovant ; la poutre LAYHER FlexBeam. Sa flexibilité et sa haute résistance ont permis la portée des tunnels piétons sur le chantier.

Au total, sur 4 mois, ce sont une dizaine de monteurs d'Echafaudage-Service, filiale de Layher, qui ont été déployés sur le chantier pour mettre en place 320 tonnes d'échafaudage divisées en 4 trames sur 90 mètres de longueur et 31 mètres de hauteur.

À propos de Layher

Implantée en France depuis 1980, la société Layher a révolutionné le monde de l'échafaudage par des solutions novatrices et sécuritaires. Elle met à la disposition de ses clients un stock location de 40 000 tonnes de matériel reparti sur ses 10 dépôts, mais aussi un bureau d'étude composé d'experts, consulté pour les chantiers les plus techniques (Palais de Justice, Banque de France, Grand Palais…). Eric Limasset, Président de Layher SAS, filiale du leader européen de l'échafaudage, assure également la responsabilité des filiales Layher Formation, Layher Maroc et Layher Côte d'Ivoire.

www.layher.fr