



RAIRIES MONTRIEUX RÉCOMPENSE TREIZE RÉALISATIONS ARCHITECTURALES EN TERRE CUITE

Le 30 septembre 2026, sur son stand du salon BATIMAT à Paris, Rairies Montrieux a remis ses premiers Trophées à treize projets d'architecture réalisés avec ses briques et ses plaquettes de terre cuite. Sept catégories, treize cabinets, et des trophées façonnés par les étudiants de l'EEGP.



Une première édition sur le stand de BATIMAT

De 17h à 19h, le stand H1-P020 s'est transformé en scène. Animée par Anthony Vitorino, la soirée a réuni les architectes lauréats, les équipes commerciales de Rairies Montrieux et une dizaine de journalistes de la presse professionnelle.

Rémy Montrieux, président-directeur général, a ouvert la soirée en rappelant l'ancrage de la maison : une terre cuite façonnée en Maine-et-Loire depuis 1910, par cinq générations d'une même famille.

Chaque lauréat est monté sur scène aux côtés du chargé d'affaires qui l'a accompagné, pour évoquer son projet et le choix du matériau. Un format volontairement resserré, qui a laissé la parole aux concepteurs plutôt qu'au fabricant.

Les réalisations distinguées couvrent un spectre large : une gare du Grand Paris Express, un siège bancaire, un groupe scolaire, une manufacture reconvertie, un tiers-lieu, des logements sociaux. Toutes ont en commun d'avoir poussé la terre cuite au-delà de son usage courant : modénatures obtenues par des épaisseurs variables de briques, briques posées en voûte, coloris développés sur nuancier RAL, briques moucharabieh, ou encore plaquettes et briques revalorisées sur 4 000 m² de façade.

Des trophées conçus par des étudiants

Les treize trophées remis ce soir-là sont nés d'un workshop mené avec les étudiants de l'EEGP, école supérieur d'arts et design à Angers.

À partir d'un brief portant sur la terre cuite, les étudiants ont conduit l'ensemble de la démarche : recherches, prototypes, puis fabrication. Emma Nozay, du service marketing, est revenue sur ce partenariat pendant la soirée, photos du workshop à l'appui.

Une façon de prolonger, à l'échelle d'un objet, ce que l'entreprise défend à l'échelle d'un bâtiment : la matière travaillée par la main.





LE PALMARÈS 2026

CATÉGORIES

PROJETS

AGENCES

Briques

Kadans

Baumschlager Eberle

Briques

Gare Antonypole – Wissous Centre

Ateliers 2/3/4/

Briques

Gare de La Courneuve Six-Routes

ChartierDalix

Briques

Campus 45 - Crédit Agricole Centre Loire

Créa'ture architectes

Partenaire

Fondation de Chine

Coldefy, avec Vandersanden

Plaquettes

Les Dervallières

FAUN

Plaquettes

Étoile du Nord

CALQ

Plaquettes

Exotec

BPM Architectes

Innovation

Neyrpic

Édouard François

Patrimoine

La Manufacture des allumettes

Raphaël Zarka

Éco-démarche

Tiers-lieu de Durtal

Hamosphère Architecture

Éco-démarche

Groupe scolaire Louis Blériot

Gaétan Engasser

International

Kirchberg Reimerwee

PPX – PetitdidierPrioux

Rairies Montrieux remercie l'ensemble des agences lauréates, qui ont accepté de venir partager leur travail et d'expliquer, face au public, les choix qui ont présidé à leurs projets.

L'entreprise remercie également les étudiants et les enseignants de l'EEGP, dont le workshop a donné naissance à des trophées uniques, ainsi qu'Anthony Vitorino pour l'animation de la soirée.

Merci enfin aux équipes Rairies Montrieux, aux chargés d'affaires qui ont accompagné chacun de ces chantiers et remis les trophées, et à l'ensemble des invités venus faire de cette première édition un moment de partage.

À PROPOS DE RAIRIES MONTRIEUX

Située en Maine-et-Loire, et reconnue comme l'un des plus anciens sites producteurs de terre cuite en France depuis 1910, la briqueterie Rairies Montrieux développe son savoir-faire depuis 5 générations.

La matière de base, l'argile crue, est extraite de carrières à ciel ouvert, pour façonner les carreaux, plaquettes et briques de la société Rairies Montrieux qui séduisent aujourd'hui les architectes et concepteurs du monde entier.

Rairies Montrieux bénéficie du label Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV) qui est une marque de reconnaissance de l'Etat, mise en place pour distinguer des entreprises françaises aux savoir-faire ancestraux et des industriels d'excellence. Rairies Montrieux s'est également vu attribué le label «Produit en Anjou» en 2020.

Fort de ses 150 collaborateurs, Rairies Montrieux a réalisé un chiffre d'affaire de 22 millions d'euros en 2025.

Les briques et plaquettes de parement Rairies Montrieux sont disponibles sur commande et exposées dans les 2 showrooms du fabricant, situés au Viaduc des Arts à Paris (75) et sur son site de production du Maine-et-Loire (49).

SIÈGE SOCIAL

 1 rue des Fourneaux - 49430 LES RAIRIES

 +33 (0)2 41 21 15 20

 contact@montrieux.fr

VIADUC DES ARTS

 773 av. Daumesnil - 75072 PARIS

 (+33) 01 53 02 49 00

 p.benaiche@montrieux.fr