

Communiqué de presse

Paris, le 16 février 2026

Coup de projecteur sur les lauréats des Trophées d'Or de la Rénovation POINT.P 2026

**Une 3^e édition sous le signe
des talents et des savoir-faire**

Lors d'une cérémonie à la Tour Saint-Gobain, ont été remis six Trophées d'Or, le Trophée des Trophées, le Trophée d'honneur Génération Artisans et le Prix du Public.

À travers ces distinctions, POINT.P réaffirme son engagement aux côtés des professionnels du bâtiment. Cette démarche s'inscrit dans la volonté de construire, avec les artisans, un avenir plus durable, en valorisant celles et ceux qui contribuent concrètement à la transformation de l'habitat. Elle traduit également la façon d'agir de POINT.P : être au plus près des équipes et des clients pour les accompagner dans la pleine réussite de leurs projets.

Les lauréats
Une reconnaissance nationale pour des projets ancrés localement

Provenant de quatre régions de France, les lauréats des Trophées d'Or de la Rénovation POINT.P ont marqué le jury par la qualité de leurs réalisations, l'audace dont ils ont fait preuve, leur capacité à répondre à des problématiques spécifiques ou bien encore leur engagement environnemental.

Parmi eux, le Grand Lauréat, particulièrement remarqué par le jury aura le privilège de figurer sur la couverture du catalogue Matériaux & Outillage 2026, diffusé à plus de 300 000 exemplaires. Il bénéficiera, par ailleurs, d'une mise en avant sur les réseaux sociaux et le site Internet de l'Enseigne.



« Les Trophées d'Or de la Rénovation ne sont pas seulement une distinction. Ils traduisent notre engagement aux côtés des artisans et la manière dont nous concevons notre rôle : être proches de nos équipes et de nos clients et libérer leur plein potentiel pour la réussite de leurs projets. Valoriser le savoir-faire et l'engagement des artisans, c'est contribuer concrètement à construire ensemble un avenir plus durable, avec celles et ceux qui le façonnent au quotidien. »



Nicolas Godet, Directeur Général de POINT.P

LE GRAND LAUREAT & GAGNANT DU TROPHÉE HISTORIQUE OU ATYPIQUE

Le **Trophée historique ou atypique** concerne les chantiers originaux ou en lien avec le patrimoine.

Quentin Quennesson – ETS QUENNESSON (Hauts-de-France)

Transformation d'une ancienne usine en école supérieure, l'Institut Institution Saint Jean et La Croix à Saint-Quentin (02)

Élu par le jury pour le Trophée historique ou atypique, **Quentin Quennesson a également reçu le Trophée d'Or de la Rénovation POINT.P 2026**, récompensant le meilleur des six chantiers distingués cette année.

A seulement 26 ans, Quentin Quennesson a repris l'entreprise familiale en tant qu'assistant-gérant. Créée en 2006, l'entreprise Quennesson est passée d'une structure artisanale et familiale à une société de plus 30 salariés, avec des équipes qualifiées dans chaque corps de métier. Spécialisée dans la rénovation globale, elle est aujourd'hui certifiée RGE pour l'ensemble de ses activités.

Le chantier concerne la réhabilitation d'une ancienne friche industrielle, abandonnée depuis plus de 60 ans et classée bâtiment historique, aujourd'hui reconvertie en établissement d'enseignement. Les travaux ont porté sur la reconsolidation complète du bâti, dans le respect strict de l'existant, avec la reprise des corniches, des maçonneries et des joints à la chaux, ainsi que l'intégration de matériaux neufs volontairement patinés. Des extensions ont également été réalisées afin de créer de nouvelles salles de classe.

L'entreprise Quennesson a assuré l'ensemble du gros œuvre sur ce chantier d'envergure, mobilisant en moyenne six personnes pendant un an et demi, pour redonner vie à un site patrimonial aujourd'hui dédié à l'accueil des élèves.



Crédit : David Ly

“ Une métamorphose complète dont je suis fier. Ce Trophée est une reconnaissance qui vient saluer non seulement un travail collectif, mais aussi l'engagement d'une nouvelle génération d'entrepreneurs du bâtiment, attachés à préserver le patrimoine tout en lui donnant une fonction contemporaine. »

Quentin Quennesson



Transformation de l'ancienne usine en école supérieure - Institut Institution Saint Jean et La Croix à Saint-Quentin
Crédit : Cécile Creiche

Pour voir la vidéo du chantier lauréat de [**la catégorie historique ou atypique**](#)

CATEGORIE RENOVATION ENERGETIQUE

Ce Trophée récompense les chantiers de rénovation énergétique : isolation de l'extérieur, des murs, des combles, ou des ouvertures.

Thomas Vacavant – TOM RENOV (Hauts-de-France)

Rénovation complète d'un poste de douane en maison d'habitation au cœur du Mont des Flandres (59)

Ce chantier consiste dans la transformation d'un ancien poste de douane, inoccupé depuis 17 ans, en habitation performante. Le projet a permis d'améliorer significativement la performance énergétique du bâtiment, en le faisant passer de la classe G à la classe B+.

Derrière cette transformation ambitieuse : Thomas Vacavant, fondateur de la société Tom Renov, une jeune entreprise spécialisée dans les rénovations atypiques. Entre exigence technique, sens du détail et respect du patrimoine, Thomas Vacavant incarne une nouvelle génération d'artisans, pour qui performance énergétique rime avec avenir et respect de l'identité régionale. Passionné par la construction et la création, Thomas a lancé son activité il y a trois ans, seul. Depuis, son entreprise s'est développée rapidement : après l'arrivée d'un apprenti maçon l'an dernier, trois salariés supplémentaires ont récemment rejoint l'aventure.

Le chantier illustre **une rénovation énergétique globale, combinant isolation des murs, des sols et de la toiture**. Les solutions mises en œuvre ont permis de limiter les ponts thermiques tout en préservant l'esthétique du bâti existant. L'ensemble s'inscrit dans une démarche de performance durable, intégrant également l'usage de matériaux recyclés.



Crédit : David Ly



Ce chantier est une belle aventure et une métamorphose énergétique spectaculaire. Au-delà de ce projet, c'est aussi pour moi, la reconnaissance de mon engagement quotidien ».

Thomas Vacavant



Chantier de rénovation du poste de douane en maison d'habitation au cœur du Mont des Flandres
Crédit : Cécile Creiche

Pour voir la vidéo du chantier de [la catégorie rénovation énergétique](#)

CATEGORIE ECORESPONSABLE & PRIX DU PUBLIC

Ce Trophée est réservé aux chantiers ayant une dimension RSE : utilisation de matériaux biosourcés et éco-conçus, diminution des risques professionnels ou des nuisances visuelles ou sonores, emploi d'une main-d'œuvre aidée.

Le Prix du Public récompense le chantier qui a enregistré le plus de « likes » pendant la période de promotion et comptabilise aussi les votes du public présent lors de la remise des Trophées

Bruno Thomas – BTMS CONSTRUCTION (Occitanie)

Rénovation écoresponsable d'une maison en pierre à Olargues (34)

La réhabilitation complète de cette maison en ruines a été menée dans une logique de réemploi et de circuit court. Le chantier a été approvisionné à 90 % à partir de matériaux issus du site et des bâtiments existants, limitant fortement son impact environnemental.

Bruno Thomas est président de BTMS Construction, une entreprise spécialisée dans la réhabilitation de maisons anciennes, la toiture, la façade et la performance énergétique. Son objectif est clair : refaire à l'identique, avec des maçonneries traditionnelles, jusqu'à ce que le résultat paraisse naturel.

Le projet présenté cette année est situé à Malviès, un lieu-dit d'Occitanie dont le nom signifie littéralement « la mauvaise voie » et concerne la réhabilitation d'une ruine difficile d'accès, nécessitant la création d'un chemin pour acheminer les matériaux. Le projet a été mené dans une logique de réemploi et de circuit court, avec l'utilisation de pierres extraites sur place et de bois locaux, couvrant près de 90 % des besoins du chantier.



Crédit : David Ly

« Après une première récompense en 2024 dans la catégorie Chantiers aménagement de menuiseries intérieure et extérieure, revenir et décrocher le Trophée Écoresponsable, ainsi que le Prix du Public, représente une grande satisfaction et fierté. Cette distinction est avant tout collective et je souhaite la partager avec toutes celles et ceux qui m'ont soutenu, aux premiers rangs desquels mes filles. »

Bruno Thomas



Maison en pierre à Olargues
Crédit : Cécile Creiche

Pour voir la vidéo du chantier lauréat de la [catégorie écoresponsable](#)

CATEGORIE COUVERTURE

Ce Trophée est consacré à différents types de chantiers : remplacement total de la couverture, réfection totale avec des travaux d'isolation ou des travaux de charpente, pose de tuiles, ardoises, zinc, cuivre, bacs aciers, toitures plates, toitures végétalisées, charpente bois traditionnelle, panneaux photovoltaïques, tuiles solaires, avec ou sans fenêtres de toiture.

Jérôme Fimognari – SAS FIMOGNARI (Grand-Est)

Rénovation d'une maison alsacienne en colombage à Strasbourg (67)

Sur cette maison ancienne du cœur de Strasbourg, lourdement dégradée et partiellement incendiée, la couverture n'est pas un simple élément technique : elle devient un véritable terrain d'expression pour le savoir-faire de l'entreprise Fimognari, spécialisée dans le travail du bois et des toitures depuis plus de trente ans.

Dirigée par Jérôme Fimognari, l'entreprise familiale basée à Schweighouse-sur-Moder est intervenue sur un projet particulièrement exigeant, mêlant restauration patrimoniale et extension contemporaine. Ici, chaque matériau a été choisi pour ses qualités esthétiques, techniques et sa durabilité.

La toiture rassemble une variété remarquable de produits : un dialogue entre tuiles en terre cuite, zinc et tavaillons crée une composition originale, renforcée par le retour du colombage traditionnel et de la brique rouge ancienne.

Réalisé en environ trois mois par une équipe de sept compagnons, ce chantier illustre la capacité de l'entreprise à associer techniques traditionnelles et produits de couverture variés, au service d'une architecture à la fois patrimoniale et contemporaine.



Crédit : David Ly



Je vois dans cette reconnaissance une mise en lumière du travail collectif ! C'est valorisant pour l'entreprise, pour mes ouvriers, et aussi un clin d'œil à mon père, qui a créé la société en 1993. Une réalisation qui démontre que la toiture peut devenir un véritable élément de caractère, lorsqu'elle conjugue diversité des matériaux et exigence artisanale. »

Jérôme Fimognari



Maison alsacienne en colombage à Strasbourg
Crédit : Cécile Creiche

Pour voir la vidéo du chantier lauréat de la [catégorie couverture](#)

CATEGORIE MENUISERIE ET CHARPENTE

Ce Trophée récompense la pose de menuiseries intérieures et extérieures : porte d'entrée, de garage, d'intérieur, de placard, fenêtre, volet, garde-corps.

François Einwiller – CHARPENTE EINWILLER (Grand-Est)

Rénovation d'un corps de ferme alsacien datant du XVIIIème siècle à Ingolsheim (67)

Le projet comprend la reprise et la consolidation de la charpente existante ainsi que la pose de tuiles plates, dans le respect du bâti ancien.

Reprendre une structure ancienne est à la fois un défi technique et une aventure humaine. Pour François Einwiller, gérant de la société Charpente Einwiller, installée dans le Bas-Rhin, c'est avant tout une passion. Spécialisé dans les travaux de couverture, charpente et zinguerie, l'artisan intervient aussi bien sur du neuf que sur de l'ancien, avec une prédilection marquée pour la rénovation du patrimoine alsacien.

« Quand on passe dans des villages et qu'on sait que le grand-père, le père y ont travaillé, c'est une vraie fierté », confie-t-il. Une transmission intergénérationnelle qui donne tout son sens à son métier.

Le chantier présenté se situe à Ingolsheim, au cœur du Bas-Rhin et concerne la rénovation d'un ancien corps de ferme alsacien typique de l'architecture régionale. Les travaux ont porté sur la reprise des colombages et de la charpente, dans un souci de respect et de préservation du bâti existant, dans un souci de respect de l'authenticité.



Crédit : David Ly

“ Rénover d'anciens corps de ferme et leur donner une nouvelle jeunesse, c'est quelque chose qui me tient à cœur. On fait revivre ces maisons, les gens y habitent, ils sont heureux. Et quand les passants ou les touristes s'arrêtent pour prendre des photos, c'est une grande fierté de voir notre patrimoine mis en valeur. »

François Einwiller



Corps de ferme alsacien datant du XVIIIème siècle à Ingolsheim

Crédit : Cécile Creiche

Pour la vidéo du chantier lauréat de la [catégorie menuiserie et charpente](#)

CATEGORIE REVETEMENT INTERIEUR ET EXTERIEUR

Ce Trophée récompense les plus belles rénovations de sols et/ou murs intérieurs et extérieurs alliant technicité, pose mixte et tendance.

Jérémy Le Gal – AN ORIENT GROUP (Bretagne) Rénovation du domaine de Locguénolé à Kervignac (56)

Sur un site emblématique du Morbihan, ces travaux ont notamment porté sur les sols en terre cuite, le spa, les chambres du manoir et les bâtiments annexes.

Livrer un chantier dans les temps, sans réserve, avec un client pleinement satisfait : voilà la ligne de conduite de Jérémy Legal, 35 ans, dirigeant de la société An Orient Group, basée à Lorient. Fort de plus de quinze années d'expérience dans le bâtiment, l'entrepreneur a su transformer sa passion en réussite professionnelle.

Après un CAP de carreleur et une solide expérience de terrain, Jérémy Legal a choisi de se lancer à son compte. Une décision qui lui a permis de développer son entreprise, portée par un souci constant de qualité et de rigueur.

Parmi ses réalisations marquantes figure désormais la rénovation du domaine de Guénolé, un hôtel centenaire pour lequel chaque choix de matériaux a été pensé dans le respect du patrimoine existant.

« L'objectif était de trouver des produits de grande qualité tout en conservant l'âme du lieu », explique-t-il.

Le chantier a notamment porté sur les sols en terre cuite, le spa, les chambres du manoir et les bâtiments annexes, dans le respect de l'identité patrimoniale du lieu.



Crédit : David Ly



J'ai apporté ma pierre à l'édifice sur un très beau chantier, ici, dans ma région. Cette distinction est avant tout collective : c'est une reconnaissance du travail accompli toute l'année et une façon de valoriser nos compagnons, mais aussi notre patrimoine local. »

Jérémy Le Gal



Spa du domaine de Locguénolé à Kervignac
Crédit : Cécile Creiche

Pour voir la vidéo du chantier lauréat de la [catégorie revêtement intérieur et extérieur](#)

Trophée GENERATION ARTISANS

Ce Trophée récompense l'engagement exemplaire d'un professionnel au sein du programme Génération Artisans. Il distingue son implication tout au long de l'année, à travers sa participation aux événements, l'utilisation des services et son engagement sur le terrain.

Anthony Préjean - Expérience Toiture (Auvergne-Rhône-Alpes)

Anthony Préjean est à la tête d'une entreprise à taille humaine spécialisée dans la Couverture. Curieux, ambitieux et avec des valeurs fortes, il est toujours à l'écoute des opportunités que peut lui apporter Génération Artisans. Sa participation aux événements - roadshow, Les Démonstrations d'Estelle, événement Génération Artisans à la Tour, WorldSkills Marseille et son usage des services (tests produits, Tolteck, entre autres) - cumulés à une équipe aussi experte qu'attachante, font de la société Expérience Toiture, le lauréat incontestable pour l'année 2026 du meilleur professionnel Génération Artisans.



Crédit : David Ly



Je remercie le jury de m'avoir remis ce Trophée. Je dois beaucoup à Génération Artisans qui m'accompagne depuis la création de ma société. Grâce aux outils mis à ma disposition, j'ai pu m'alléger d'un certain nombre de contraintes et c'est vraiment un vrai atout dans ma gestion quotidienne. C'est une fierté et une reconnaissance ! »

Anthony Préjean

À propos de POINT.P

Grâce à son réseau de plus de 1 000 points de vente et de 235 showrooms, POINT.P, marque du groupe Saint-Gobain, accompagne tous les projets de construction, de rénovation et d'aménagement. Acteur de la rénovation énergétique et de la décarbonation, l'Enseigne commercialise tous les produits, solutions et services, permettant de construire un habitat économe, confortable et durable. Elle offre des conseils d'experts dans les gammes gros œuvre, plâtrerie, isolation, couverture, carrelage et revêtements, menuiserie intérieure et extérieure. Proche des professionnels du bâtiment comme des particuliers, POINT.P mobilise le meilleur de la communauté de l'habitat (partenaires industriels, artisans, prescripteurs...) et développe des outils digitaux innovants pour faciliter la réussite de leurs projets. POINT.P compte 10 000 collaborateurs.



pointp.fr



À propos de Saint-Gobain Distribution Bâtiment France

Saint-Gobain Distribution Bâtiment France (SGDB France), filiale du Groupe Saint-Gobain, est le premier distributeur de matériaux de construction en France, au service des professionnels et de ceux qui s'investissent dans l'amélioration de leur habitat. Ses principales enseignes sont POINT.P, CEDEO, Asturienne, PUM, SFIC, La Plateforme du Bâtiment, Dispano, CLIM+ et CDL Elec. Grâce à ces dernières, Saint-Gobain Distribution Bâtiment France dispose d'un réseau de plus de 2 000 points de vente à travers l'hexagone.

Pour en savoir plus sur SGDB France, suivez-nous sur [LinkedIn](#).



Contact presse POINT.P

_____ -solis.com

- - -solis.com
- - -solis.com
- - -ndelia@vae-

