

SCRIGNO AU SALON ARTIBAT 2025

*De nouvelles visions pour l'habitat : des portes intérieures, des portes blindées et des escaliers sur mesure
entre design, matière et architecture*



[TEXTES ET IMAGES EN HAUTE RÉOLUTION](#)

Scrigno choisit Artibat 2025 pour présenter deux nouveaux projets qui marquent un tournant dans l'évolution de la marque vers un rôle toujours plus central dans le design d'intérieur contemporain : Mappa Mundi, la première collection de portes dessinée par Elisa Ossino, et Talos, un nouveau système de portes conçu sous la direction artistique de la designer.

Une double avant-première qui affiche la nouvelle vision de Scrigno : non plus de simples systèmes d'ouverture, mais de véritables éléments architecturaux, qui allient technologie brevetée, matérialité et force expressive. Une identité authentiquement italienne qui se reflète dans tout l'écosystème de conception : Elisa Ossino, architecte et designer de renommée internationale appréciée pour son approche poétique et innovante, signe le concept créatif ; *Cimento®*, matériau breveté à l'impact tactile et visuel extraordinaire, est le fruit de l'ingéniosité entrepreneuriale italienne ; enfin, *Scrigno* apporte au monde sa propre vision du design, alliant excellence industrielle, innovation technique et sensibilité esthétique dans des solutions qui dialoguent avec l'architecture contemporaine.

Mappa Mundi : une géographie poétique de l'habitat contemporain

Présentée pour la première fois en France au salon Artibat, Mappa Mundi marque les débuts de Scrigno dans l'univers des portes design, en proposant un projet qui allie esthétique et ingénierie avec une approche radicalement innovante.

La collection est née d'une réflexion sur la signification du seuil en tant que lieu symbolique, culturel et sensoriel. Chaque porte devient une surface architecturale vivante, un point de passage et de transformation. La collection comprend quatre lignes – Ariminum, Litora, Borghi, Pentapoli – inspirées de la Cosmographie de Ravenne, une ancienne carte du monde datant du VII^e siècle.

L'une des nouveautés majeures est l'introduction de **Cimento®**, un matériau à base de ciment inédit dans le monde des portes intérieures. Entièrement durable, tant par sa composition que par son processus de production, Cimento® se distingue par son exceptionnelle flexibilité chromatique et esthétique. Ce matériau est disponible dans trois finitions différentes – **polie, sablée et cannelée** – qui en soulignent la dimension tactile, offrant des surfaces sophistiquées et sensorielles. Une sélection de verres, de laqués et de bois déclinés dans des tons chauds et froids, conçus pour dialoguer harmonieusement avec la lumière et le contexte architectural, complète la gamme.

« Mappa Mundi est née du désir de donner forme à une idée du seuil comme lieu culturel, symbolique, profond. Une frontière qui devient un espace chargé de sens. »

– *Elisa Ossino*

Talos : un langage de formes pour le design d'intérieur

Talos est une collection réalisée sous la direction artistique d'Elisa Ossino qui conjugue rigueur et polyvalence, et a été conçue pour offrir une liberté de composition maximale. Le projet tire son nom du gardien mythologique en bronze de Crète et en reflète l'esprit : fort, solide, mais capable de s'adapter aux besoins de ceux qui habitent les lieux.

Des portes lisses et minimalistes aux solutions gravées au pantographe, avec des inserts lumineux ou des gravures texturées, chaque variante devient un outil pour interpréter l'espace. Talos n'impose pas un style, elle le soutient et l'amplifie : une véritable plateforme de conception qui s'adapte aussi bien aux intérieurs classiques que contemporains.

Avec ses couleurs inédites, ses matériaux raffinés et ses proportions harmonieuses, Talos est une réponse concrète aux nouvelles sensibilités en matière d'habitat, de plus en plus orientées vers le design intégré et la qualité sensorielle.

Scrigno : une nouvelle vision de concevoir

Avec le lancement de Mappa Mundi et Talos, Scrigno poursuit avec détermination sa transformation de fabricant de systèmes d'ouverture en interlocuteur privilégié pour l'architecture d'intérieur, renforçant ainsi son identité dans le segment haut de gamme.

Innovation, culture du projet et durabilité sont les maîtres mots de cette nouvelle phase, qui vise à offrir non seulement des solutions techniques, mais aussi de véritables outils créatifs aux architectes et designers d'intérieur.

Scrigno sera présent au salon Artibat 2025, qui se tiendra au Parc des Expositions de Rennes du 22 au 24 octobre. Sur le stand A20, Hall 5, l'entreprise présentera ses nouvelles collections, offrant au public international une vision évolutive du seuil, considéré comme un élément clé de l'architecture d'intérieur.

Seront exposés :

- **Civitas** de la collection Mappa Mundi, une porte présentant des gravures au pantographe estompées où le seuil est un geste architectural, alliant des finitions raffinées et des proportions rigoureuses.
- **Acqua** de la collection Talos, une porte en verre Rigo qui joue avec la lumière et la transparence, exaltant la relation entre l'espace, la matière et le mouvement.
- **Magnifico Fit 80**, le seul galandage à lévitation magnétique avec une capacité de charge allant jusqu'à 80 kg, qui garantit un mouvement fluide et silencieux, grâce à la technologie IronLev.
- **Filo44**, une porte à fil de cloison qui allie design et fonctionnalité dans une solution entièrement réversible.
- **Cheverny**, une porte blindée à l'esthétique contemporaine, conçue pour offrir sécurité, performances techniques et un design parfaitement intégrable dans les intérieurs.
- **Evo**, un escalier qui conjugue simplicité formelle et intelligence conceptuelle, grâce à une structure en acier et des marches en bois massif de hêtre sans fixations apparentes.

Plusieurs solutions pour un seul objectif : redéfinir l'expérience de l'habitat à travers des produits qui allient design, innovation et sensibilité à l'architecture contemporaine.

Scrigno S.p.A. – www.scrigno.com

Établie à Rimini, Scrigno est une entreprise leader dans le domaine des solutions de connexion entre les espaces de vie. Fondée en 1989, Scrigno est aujourd'hui une marque de référence au niveau international grâce au contenu innovant et à l'excellente qualité de ses systèmes pour portes escamotables.

Au fil des ans, le Groupe a consolidé sa croissance grâce à un plan d'acquisitions ciblé : après Master (2017) et CCE (2019), l'entrée dans le portefeuille de PAI Partners MMF en 2021 a marqué le début d'une nouvelle phase d'expansion. Depuis, le Groupe a accueilli des entreprises stratégiques telles que Rintal (2024), spécialisée dans les escaliers d'ameublement, et Enesca, Ecomet et FBP Porte (2025), pour former aujourd'hui un pôle industriel affichant un chiffre d'affaires consolidé de plus de 145 millions d'euros.

Aujourd'hui, Scrigno se positionne comme un interlocuteur privilégié pour les solutions architecturales d'intérieur, opérant à travers six divisions intégrées : galandages pour portes escamotables, portes intérieures, portes blindées, escaliers d'ameublement, joints pour menuiseries, monoblocs thermo-acoustiques et systèmes occultants.

Le Groupe emploie plus de 500 personnes et exploite neuf usines en Italie, une en Espagne et une autre au Portugal, avec une production annuelle de plus de 500 000 châssis pour portes escamotables, 35 000 portes blindées, 1 million de plinthes et 27 000 escaliers. 45 % des produits Scrigno sont exportés dans plus de 30 pays, avec des filiales en France, en Espagne et en République tchèque.