

Communiqué de presse
8 avril 2025

PALM (Peint À La Main), spécialiste des fresques artistiques du Groupe Théodore, transforme des terrains de sport en œuvre d'art à Évry-Courcouronnes

Les terrains de basket du Playground des Coquibus à Évry-Courcouronnes arborent désormais une fresque monumentale signée Olivier Swiz, réalisée avec PALM (Peint À La Main) du Groupe Théodore, à la demande de la Ville. Cette création artistique mêle couleurs dynamiques et géométries vibrantes pour sublimer cet espace de vie, de sport et de partage. Elle s'inscrit dans une démarche globale de valorisation de l'espace public par l'art urbain. Cette fresque a été réalisée avec des produits de la gamme ISOLATEX de la marque Ecoplas du Groupe Théodore, mettant en avant des solutions techniques adaptées aux exigences des projets artistiques et urbains.



Un projet artistique au cœur de la ville d'Évry-Courcouronnes, réalisé avec une peinture technique du Groupe Théodore, pensée pour durer

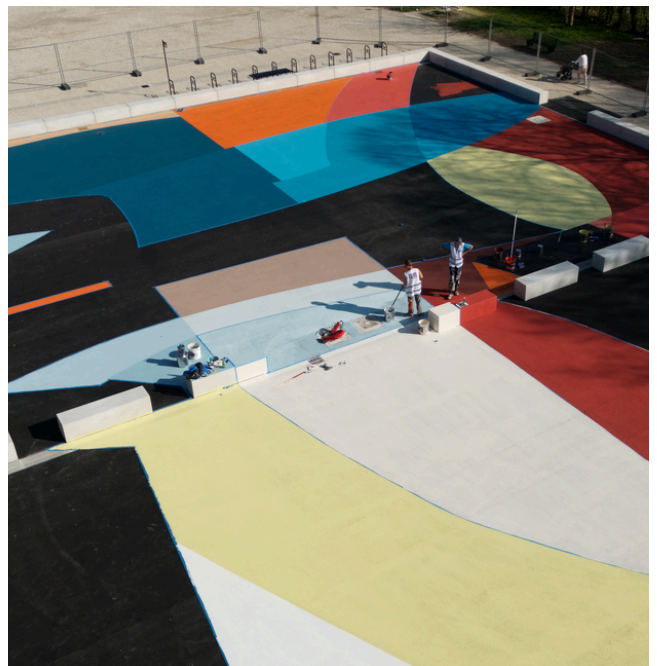
Spécialiste des fresques hors normes, **PALM - Peint A La Main**, poursuit sa mission : **intégrer l'art là où on ne l'attend pas**. À Évry-Courcouronnes, le terrain des Coquibus devient un nouveau symbole de cette vision. L'entreprise qui a récemment réalisé des chantiers tels qu'un terrain de basket pour les JO 2024 ou encore une publicité peinte pour Adidas et Karim Benzema, a aujourd'hui collaboré avec la Maire d'Évry-Courcouronnes, pour la réalisation d'une **œuvre d'art unique** sur des terrains de basket de la ville.

Le choix de l'artiste Olivier Swiz, connu pour son travail structuré et coloré, renforce l'ambition de faire de ce lieu un espace inspirant, inclusif et accessible à tous. Après avoir exploré différentes pistes, Olivier Swiz s'est inspiré des mouvements des basketteurs pour insuffler du dynamisme à son œuvre.

À travers sa technique du collage, il a tracé :

- Des lignes obliques, évoquant la course fluide des joueurs,
- Des lignes plus saccadées, traduisant les feintes et les arrêts brusques,
- Des aplats colorés, compartimentant l'espace et renforçant l'impact visuel.

Structurée par des lignes de force horizontales et verticales, la composition souligne la forme du terrain et ses délimitations, jouant sur des contrastes forts pour une lecture percutante au sol et une dimension picturale saisissante vue du ciel.





Un Terrain Hommage

L'œuvre intègre le nom de Jean Alexandre Lopez, en mémoire du jeune sportif du club de basket de la ville à qui ce terrain est dédié.



La fresque a été réalisée avec la peinture **ISOLATEX développée par Ecoplas, marque du Groupe Théodore**. Ce revêtement souple, antidérapant et ultra-résistant est spécialement conçu pour les terrains sportifs, garantissant à la fois sécurité, durabilité et esthétisme. Grâce à sa formulation élastomère enrichie en silices micronisées, Ecoplas offre une durabilité exceptionnelle, même en cas d'usage intensif.

Cette caractéristique garantit une tenue dans le temps remarquable, limitant ainsi les besoins de rénovation fréquente et réduisant considérablement les coûts d'entretien.

Ce projet incarne un choix responsable et durable pour la ville, permettant de concilier art, esthétique et réhabilitation sans faire de compromis sur les engagements environnementaux. Ecoplas permet à la ville d'opter pour une solution durable, qui assure la pérennité des aménagements urbains tout en valorisant l'espace public par son aspect esthétique et artistique.

Bien plus qu'un simple revêtement Ecoplas s'inscrit dans une vision moderne de la ville, où performance technique, durabilité et attractivité visuelle vont de pair.

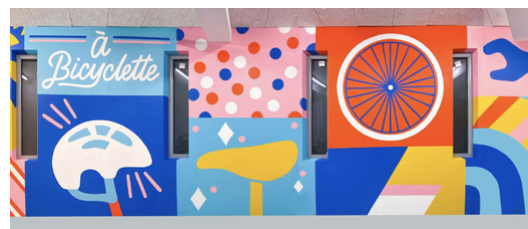
Une collaboration au service du territoire

Ce projet artistique illustre pleinement la synergie entre **création, engagement local et innovation technique**. Il résulte d'une collaboration entre la Ville d'Évry-Courcouronnes, le savoir-faire de PALM – Peint À La Main, et la vision artistique d'Olivier Swiz. Ensemble, ils démontrent que l'art peut non seulement embellir le quotidien, mais aussi renforcer le lien social et revaloriser les espaces publics.



En mettant l'accent sur l'accessibilité et la durabilité, cette fresque contribue à faire du Playground des Coquibus un lieu vivant, fédérateur, et porteur de sens. Elle invite les habitants à se réapproprier un espace de jeu devenu également un espace d'expression artistique. Le projet traduit ainsi une volonté partagée : celle d'investir dans l'attractivité du territoire tout en offrant une nouvelle visibilité à l'art urbain sous toutes ses formes.

À propos de PALM : PALM est un nom qui célèbre l'artisanat d'art sous toutes ses formes. En intégrant l'art où on ne l'attend pas, nos équipes passionnées souhaitent marquer durablement le quotidien de chacun et réenchanter les espaces qui nous entourent à travers des projets artistiques qui inspirent, fédèrent et rassemblent. L'art peut embellir nos environnements tout en préservant leur équilibre. Nous collaborons avec des artistes locaux et régionaux, favorisant ainsi les circuits courts et la réduction de notre empreinte carbone. Nos matériaux garantissent des œuvres durables, qui subliment les espaces. Nos projets portent des valeurs de respect, d'inclusion et de diversité. Nous croyons fermement que l'art doit être accessible à tous et refléter la richesse des cultures et des histoires locales. Chaque projet transforme la ville en un espace vivant, inspirant et respectueux de tous.



À propos du Groupe Théodore : Fort de 200 ans d'histoire, le Groupe Théodore s'appuie sur quatre activités complémentaires pour mener à bien une mission commune : fabriquer des peintures d'excellence issues du savoir-faire français avec Théolaur Peintures, les distribuer avec expertise via Théodore Maison de Peinture, connecter les clients à des artisans de confiance grâce à Monsieur Peinture, et intégrer une touche artistique avec PALM et ses fresques urbaines. Résolument engagé pour un avenir durable, le groupe adopte une stratégie bas carbone, répond aux enjeux sociétaux et environnementaux actuels, et place le bien-être de ses collaborateurs au cœur de ses priorités.

À propos de la Ville d'Évry-Courcouronnes : En club, au sein d'un gymnase, d'un stade ou d'un terrain de tennis, ou en solo, grâce aux installations en accès-libre situées au cœur des quartiers ou dans les nombreux parcs de la ville, le sport à Évry-Courcouronnes, c'est à chacun son style. En amateur ou à haut niveau, en individuel ou en équipe, la ville compte plus de 10 000 adhérents évoluant dans 80 clubs et sections sportives. Mais à Évry-Courcouronnes, le sport est plus qu'une activité physique, c'est un espace où on s'invente au point d'imaginer de nouvelles disciplines. Comme lorsqu'une bande de jeunes Évry-Courcouronnais donne naissance à l'Art du Déplacement, ou, comme lorsque, quelques années plus tard, Gayson, un habitant des Pyramides, invente La Lucarne. Fidèle à cette histoire, Évry-Courcouronnes demeure un lieu de convergence pour tous ceux et toutes celles qui pratiquent des sports urbains ou encore émergents : MMA, Chase-tag, Softball, et désormais eSport, avec l'arrivée de la Karmine Corp, la grande équipe de eSport français, aux Arènes depuis septembre 2024.